TERCHOVÁ

Dvojmesačník všetkých Terchovčanov www.terchova.sk ISSN 1338-8827 Ročník 25 Číslo 3/2014 Cena 0,35 €

Foto - Milan KOSEC

UŽ PO DVADSIATY PIATY RAZ!

Pri redakčnej práci na knižnej pamätnici Cyrilometodských dní v Terchovej, ktorá aktuálne vyšla pri príležitosti ich XXV. pokračovania, som si opätovne uvedomil, ako ten čas letí. Áno, roky utiekli dolu vodou, všeličo skončilo v nenávratne, do večnosti nás predišli viacerí spolupútnici. Čo ostalo, je silné neochvejné presvedčenie, že to všetko malo, má a bude mať hlboký význam a zmysel. Naša obec zásadným spôsobom prispela k skutočnosti, že cyrilo-metodská tradícia zapustila pevné korene aj v najnovšej histórii Slovenska a Slovákov. Kontinuálne tak nadväzujeme na generácie predkov, ktorí z jej výdatného prameňa čerpali duchovné sily a energiu pre svoje tvorivé snaženia a ideové zápasy. Nie náhodou zvykneme označovať túto tradíciu ako dedičstvo otcov, nie náhodou práve ona zohrala rozhodujúcu rolu v dejinnom procese stvárňovania národného povedomia Slovákov.

Našou hlavnou motiváciou a cieľom od prvého okamihu bolo dôstojne si uctiť nadčasový odkaz solúnskych bratov a pripomenúť veľký dar, ktorý nám sprostredkovali – dar viery a s ním spojený dar písma, vďaka čomu sme sa mohli už v druhej polovici 9. storočia pripojiť k civilizovaným kultúrnym národom Európy. Kresťanstvo a kultúra mali vždy k sebe blízko; historické sakrálno-duchovné, archeologické, výtvarné, literárne a iné pamiatky sú toho jasným svedectvom a dôkazom. Kresťanstvo a kultúra sa navzájom inšpiratívne obohacovali a upriamovali pozornosť ľudí ku kráse. A práve krása a umenie pozdvihujú ducha človeka k tomu väčšiemu, čo ho presahuje. Zároveň v ňom vzbudzujú a posilňujú túžbu po zážitku a dobre, o ktoré sa chce podeliť.

Osobne si myslím, že aj táto línia predstavuje rozvíjanie odkazu slovanských apoštolov a spolupatrónov Európy svätých Cyrila a Metoda v dnešných ultramoderných podmienkach: aby krása, umenie, tvorivosť, dobro, ľudská spolupatričnosť a solidarita pozdvihovali človeka i celú spoločnosť. V Terchovej sa o to vytrvalo snažíme už takmer štvrťstoročie! Pevne verím, že jubilejný XXV. ročník Cyrilometodských dní ponúkne nielen jedinečné duchovné zážitky z bohatého programu podujatia, ale aj silné myšlienkové impulzy, že dobrá vôľa a porozumenie sa môžu premeniť na konkrétne zmysluplné činy pomáhajúce tam, kde je to potrebné.

Peter CABADAJ

Myšlienka na tento čas /Peter Gregor/:

V ROZHOVORE S HLUPÁKOM NETREBA LEPŠÍ ROZUM, ALE LEPŠIE NERVY...

Z obsahu čísla

- XXV. ročník CMD
- Jánošíkove dni 2014
- Obecný úrad informuje
- Letné recepty
- Osobnosti Terchovej
- Športové spravodajstvo
- Bohatý informačný servis

ODOVZDÁVAŤ HODNOTY NEBÝVA ĽAHKÉ, ALE STOJÍ TO ZA TO

Často počujeme alebo aj my sami hovoríme: „Dnes sa to nedá, je to tak ťažké." Ťažké je vychovávať deti, postarať sa o ne, nájsť prácu, ťažké je žiť vieru a odovzdať ju ďalej. To, čo je dobré, čo má hodnotu, k tomu ľudia neprichádzali nikdy ľahko a nikdy nebolo ľahké hlásať evanjelium. Ani pre sv. Cyrila a Metoda. Aj oni sa stretávali s ťažkosťami. Mali ťažkosti zo strany ľudí. Ľudské slabosti našich predkov boli nemalou prekážkou. Avšak najväčším problémom boli vtedajší vládcovia a neprajnosť i závisť niektorých členov cirkvi. Neprajníci ich obviňovali, obžalovali na najvyšších miestach v spoločnosti i v Cirkvi. Pre svoju vieru veľa trpeli. Svätý Metod bol i vo väzení, ale to ich nezastavilo a naďalej pevne a vytrvalo pokračovali vo svojej misii.

Svojím pôsobením medzi našimi predkami sa im podarilo odovzdať také hodnoty, ktoré pretrvali až do našej doby. Uplynulo odvtedy dvanásť storočí a generácie pred nami chránili tento poklad a odovzdali ho až nám. Musíme byť na to hrdí. Učili nás poznať a milovať Boha a jeho Slovo – sv. Písmo. Učili nás vernosti Rímu a pápežovi. Učili nás mnohým veciam, ktoré sa týkali nášho rodinného života, vzťahu k spoločnosti i vlasti. Keď zoberieme do úvahy vtedajšiu situáciu, možnosti komunikácie, cestovania... vieme trochu pochopiť, koľko úsilia a námahy ich to stálo. Môžeme s vďakou i obdivom povedať, že dali do toho všetko. Tejto vznešenej úlohe odovzdali celý svoj život.

Naším krajom kráčali svätci. Svätci žili medzi našimi predkami. Naša zem je požehnaná, pretože po nej kráčali títo svätí Bratia. Keď kráčame po čerstvo napadanom snehu, zanechávame za sebou viditeľné stopy. Svätí Cyril a Metod chodili po našej zemi a zanechali stopy. Tie vonkajšie stopy dážď už dávno zmyl, ale tie duchovné sú ešte živé. Sme potomkovia, sme deti predkov, ktorí na vlastné oči videli a na vlastné uši počúvali sv. Cyrila a Metoda.

To nás naplňa hrdosťou, vďakou a zodpovednosťou. Chceme sa s hrdosťou hlásiť nie iba k tomu, že tu oni žili, ale s hrdosťou sa chceme hlásiť k viere, ktorú nám priniesli. Chceme neustále ďakovať Bohu za tento dar. Zodpovednosť za vieru najlepšie vyjadríme tým, že ju aj odovzdávame ďalej. Tradícia znamená nielen vlastniť hodnotu, ale znamená tiež, že ju odovzdávame našej generácii i budúcim. Ja som dnes článkom v tejto reťazi. Nemôžem pripustiť, aby sa vďaka mojej slabosti či nedbalosti reťaz prerušila a pretrhla. Ja, ohnivko v tejto reťazi, musím byť pevný, veľmi pevný, aby sa nepretrhla v ťažkých časoch. Buďme silní a verní evanjeliu.

Oslavujeme už XXV. ročník Cyrilometodských dní. Túto každoročnú udalosť už môžeme nazvať tradíciou. Sprevádza nás celé roky táto idea, spomíname na našich patrónov, pripravujeme bohatý duchovný a kultúrny program... A veríme, že to bude i pokračovať. My však nechceme byť verní iba tradícii osláv, chceme v prvom rade to posolstvo, učenie, príklad sv. Cyrila a Metoda žiť a svojím príkladom odovzdať ďalej. Preto opakujeme prosbu k Bohu: **„Dedičstvo otcov, zachovaj nám, Pane!"**

páter **Pavol KRUTÁK**

SPOMÍNAME

POĎAKOVANIE

Zastavilo sa navždy srdce blízkeho človeka, ktorého sme všetci poznali, vážili a mali ho radi. Dňa 5. mája 2014 nás náhle a navždy opustil opustil vo veku 64 rokov

JOZEF MATEJOV

Úprimne ďakujeme rodine, známym, priateľom, zamestnancom a obyvateľom ZpS a DSS Terchová, terchovskej muzike, spevákom, farskému úradu, hasičskému zboru, obecnému úradu a všetkým ostatným, ktorí zosnulého prišli odprevadiť na jeho poslednej ceste.

ZpS a DSS Terchová

Odpočívaj v pokoji!

POĎAKOVANIE

Sú ľudia, ktorí pre nás v živote znamenajú viac ako ostatní. O to ťažšie je naučiť sa bez nich žiť!.

Úprimne ďakujeme všetkým príbuzným, priateľom, susedom a známym za prejavy sústrasti, kvetinové dary a dôstojnú rozlúčku s naším manželom, otcom, starým otcom a prastarým otcom

Markom REPÁŇOM,
ktorý nás navždy opustil 18. apríla 2014 vo veku 85 rokov.

S úctou s láskou spomínajú manželka, deti s rodinami a ostatní príbuzní

SPOMIENKY

So smútkom v srdci a slzou v oku, spomíname na Teba každý deň v roku.

Dňa 9. júla 2014 si pripomíname 4. výročie úmrtia nášho drahého otca, starého a prastarého otca

Františka HULIČIARA

Bola si skromná v živote, no veľká vo svojej láske a dobrote. Len krásne spomienky ostali na Teba a tiché modlitby posielané do neba.

Dňa 16. mája 2014 sme si pripomenuli 1. smutné výročie úmrtia našej drahej mamy, starej a prastarej mamy

Žofie HULIČIAROVEJ

Kto ste ich poznali, venujte im s nami tichú modlitbu a spomienku.

S úctou a láskou spomínajú deti s rodinami

SPOMIENKA

Kto mal rád, nezabúda, kto poznal, spomenie si.

Dňa 10. júna 2014 sme si pripomenuli 4. výročie úmrtia našej manželky, mamy, starej a prastarej mamy

Ľudmily HANULIAKOVEJ

Kto ste ju poznali, venujte jej s nami tichú modlitbu a spomienku.

S úctou a láskou spomína celá rodina.

SPOMÍNAME

POĎAKOVANIE

Spustla už záhrada, utíchol dvor.
Ticho je v dome, nepočuť hlas
a kroky Tvoje v ňom.
Tak náhle prestalo biť srdiečko Tvoje,
nestihla si nám povedať: „Zbohom, deti moje.“

Dňa 22. apríla nás navždy opustila vo veku 80 rokov naša mama, starká, prastarká, sestra, švagriná, krstná mama a teta

Viktória BALEJOVÁ,
rod. Lutišanová, z Terchovej

Úprimne ďakujeme celej rodine, susedom a známym za prejavenú sústrasť a kvetinové dary.

S láskou a úctou spomína smútiaca rodina

SPOMIENKY

Sú ľudia, ktorí pre nás
v živote znamenajú
viac ako ostatní.
O to ťažšie je naučiť sa
bez nich žiť!

Dňa 23. apríla 2014 sme si pripomenuli 11 rokov od úmrtia nášho drahého otca, starého a prastarého otca

Františka ŠUMSKÉHO

Dňa 10. júna 2014 si pripomíname 1. výročie úmrtia nášho drahej mamy, starej a prastarej mamy

Pavlíny ŠUMSKEJ

Kto ste ich poznali, venujte im s nami tichú modlitbu a spomienku.

S úctou a láskou spomínajú deti s rodinami

POĎAKOVANIE ZA LÁSKU

KONCERT V TERCHOVSKOM KOSTOLE VENOVALI PAMIATKE PÁPEŽA JÁNA PAVLA II.

Terchová 27. apríla 2014 (TASR) – Pamiatke pápeža Jána Pavla II., ktorý bol dnes vo Vatikáne vyhlásený za svätého, venovali v terchovskom Kostole sv. Cyrila a Metoda 10. ročník veľkonočného koncertu Poďakovanie za lásku.

Svätorečenie Jána Pavla II. je podľa riaditeľa Miestneho kultúrneho strediska v Terchovej (MKS) Rudolfa Patrnčiaka zadosťučinením pre organizátorov veľkonočných koncertov. „Celé sa to nesie ako určitý prejav vďaky Jánovi Pavlovi II. Je to zhoda okolností, ako keby to bolo požehnávané; už jednak tým, že účinkujúci Jasličkovej pobožnosti v Terchovej sme sa dohodli, že peniaze za vystúpenie obetujeme na dobročinný cieľ. A dali sme postaviť bronzovú bustu Jánovi Pavlovi II. Čo bolo zaujímavé a prekvapujúce, v deň koncertu, čiže 1. mája 2011, keď sme odhalili bronzovú bustu, bol blahorečený. A dnes je v deň koncertu svätorečený. Takže, celá myšlienka nám dáva najavo, že to asi malo zmysel a bola to dobrá voľba,“ povedal R. Patrnčiak.

„Myslím, že je v tom kus prozreteľnosti. Iniciatíva vyšla zdola, ako to vždy má byť, keď ide o blahorečenie, svätorečenie alebo úctu k nejakému svätému. Takto sa aj u nás začala tradícia veľkonočných koncertov. A dnes môžem povedať, že je korunovaná úspechom,“ skonštatoval správca farnosti Terchová Pavol Kruták.

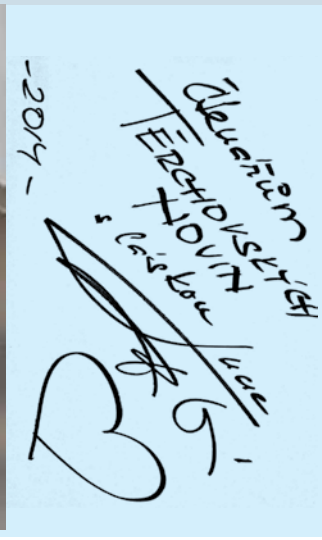
Riaditeľ MKS pripomenul, že odhalenie busty Jánovi Pavlovi II. bolo v roku 2011 súčasťou siedmeho ročníka veľkonočného koncertu Poďakovanie za lásku. Autorom diela je miestny rodák akademický sochár Milan Opalka. Podľa neho busta zobrazuje Svätého Otca vo veku, keď bol viackrát – ešte ako krakovský kardinál – v Terchovej. *„A vo veku, keď sa postavil na čelo katolíckej cirkvi, aby ju previedol do nového tisícročia. Je plný elánu, sily, láskavosti i odhodlania a svojou žehnajúcou pravicou nás víta, ale aj odprevádza z Terchovej,“* povedal vtedy po odhalení busty M. Opalka.

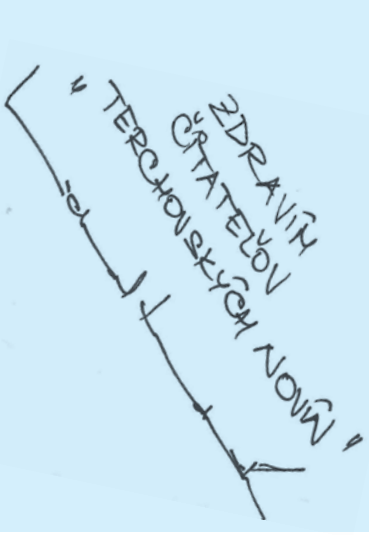
TASR, 27. apríla 2014

POZDRAVY NAŠIM ČITATEĽOM

Náš spolupracovník Jozef Mičo plní svoj sľub a zabezpečil ďalšie rukopisné pozdravy známych a populárnych osobností, určené čitateľom novín Terchová. Tentoraz ide o speváčku Luciu Bílu a herca Michala Hudáka. Tešíme sa na ďalšiu spoluprácu s Jozefom Mičom.

-red





Obec Terchová

Obecný úrad Terchová

Úradné hodiny

pondelok	8:30 až 12:00	13:00 až 15:00
utorok	8:00 až 12:00	13:00 až 15:00
streda	8:00 až 12:00	13:00 až 17:00
štvrtok	nestránkový deň	
piatok	8:00 až 12:00	13:00 až 14:00
sobota	9:00 až 11:30	

Ing. Milan Laurenčík
starosta obce

Výsledky volieb do Európskeho parlamentu zo dňa 24.5.2014 za obec Terchová

Obec	Počet okrskov	Počet osôb zapísaných v zoznamoch voličov	Počet voličov, ktorým boli vydané obálky	Účasť voličov vo voľbách v %	Počet odovzdaných obálok	Podiel odovzdaných obálok v %	Počet platných hlasov spolu	Podiel platných hlasov spolu v %
Terchová	4	3 277	267	8,14	267	100	262	98,12

Politická strana, politické hnutie, koalícia	Počet platných hlasov pre všetky politické subjekty za obec	Počet platných hlasov za obec	Podiel platných hlasov za obec v %	Počet platných hlasov za obvod	Podiel platných hlasov za obvod v %
NOVA, Konzervatívni demokrati Slovenska, Občianska konzervatívna strana	262	18	6,87	1538	6,65
Kresťanskodemokratické hnutie	262	32	12,21	4081	17,66
SMER - sociálna demokracia	262	57	21,75	5832	25,25
Slovenská ľudová strana	262	1	0,38	206	0,89
Národ a Spravodlivosť - naša strana	262	4	1,52	351	1,51
Magnificat Slovakia	262	3	1,14	280	1,21
DEMOKRATICKÁ OBČIANSKA STRANA	262	1	0,38	48	0,2
7 STATOČNÝCH REGIONÁLNA STRANA SLOVENSKA	262	3	1,14	75	0,32
Maďarská kresťanskodemokratická aliancia - Magyar Keresztényidemokrata Szövetség	262	0	0	4	0,01
Strana TIP	262	16	6,1	690	2,98
Ľudová strana Naše Slovensko	262	2	0,76	287	1,24
EURÓPSKA DEMOKRATICKÁ STRANA	262	2	0,76	257	1,11
NOVÝ PARLAMENT	262	0	0	28	0,12
MOST - HÍD	262	2	0,76	187	0,8
Kresťanská SLOVENSKÁ NÁRODNÁ STRANA	262	14	5,34	740	3,2
Strana demokratického Slovenska	262	4	1,52	405	1,75
Strana zelených	262	0	0	115	0,49
VZDOR - strana práce	262	2	0,76	127	0,54
OBYČAJNÍ ĽUDIA a nezávislé osobnosti	262	22	8,39	1941	8,4
PRÁVO A SPRAVODLIVOSŤ	262	5	1,9	374	1,61
Sloboda a Solidarita	262	22	8,39	1846	7,99
Strana moderného Slovenska	262	1	0,38	54	0,23
Komunistická strana Slovenska	262	6	2,29	330	1,42
ÚSVIT	262	0	0	20	0,08
Strana občianskej ľavice	262	0	0	21	0,09
Slovenská národná strana	262	16	6,1	1333	5,77
Slovenská demokratická a kresťanská únia - Demokratická strana	262	26	9,92	1795	7,77
PRIAMA DEMOKRACIA, Kresťanská ľudová strana	262	3	1,14	116	0,5
Strana maďarskej komunity - Magyar Közösség Pártja	262	0	0	15	0,06

TERCHOVCI DAROVALI KRV

Dňa 16. mája 2014 sa v Terchovej v priestoroch obecného úradu konalo dobrovoľné darovanie krvi. Zúčastnilo sa na ňom 31 darcov, z toho 16 prvodarcov. Medzi nimi boli učitelia a zamestnanci ZŠ s MŠ A. F. Kollára, policajti, pracovníci firmy Maruna, zamestnanci obecného úradu a ďalší obyvatelia Terchovej.

Marián ZAJAC

Foto – Pavol ĎURČO

Policajt Martin Krištofík počas odberu krvi.

Pozdravujeme všetkých, ktorí prišli dňa 16. mája 2014 na mobilný odber krvi na Obecný úrad v Terchovej. Tak ako na obrázku, aj Vy ste niekomu zalepili „ranku“ na tele . Tá Vaša náplasť je Vaša krv.

Osobitné poďakovanie patrí kolektívu obecného úradu na čele so starostom Ing. Milanom Laurenčíkom, za ochotu a poskytnutie priestorov a Mgr. Mariánovi Zajacovi za spoluprácu pri organizovaní mobilného výjazdu. Tešíme sa na ďalšiu spoluprácu.

Kolektív NTS SR Žilina

ZVAŽUJEM KAŽDÝ KROK, KTORÝ IDEM USKUTOČNIŤ

Starosta obce Terchová Milan Laurenčík poskytol našim novinám rozhovor, z obsahu ktorého sa čitateľská verejnosť dozvie aktuálne informácie o najbližších plánoch a zámeroch súčasného vedenia obce.

TERCHOVÁ: Milan, v predčasných komunálnych voľbách si bol zvolený za starostu spomedzi štyroch uchádzačov. Ako sa cítiš v tejto funkcii?

MILAN LAURENČÍK: Dôvera, ktorú mi občania Terchovej dali, ma zaväzuje. Cítim obrovskú zodpovednosť za všetky svoje rozhodnutia, ktoré musím na tomto poste denne uskutočňovať. Zvažujem každý krok, ktorý idem uskutočniť a vždy mám na zreteli to, aby moje rozhodnutie bolo na prospech väčšiny našich spoluobčanov.

TERCHOVÁ: Ktoré skutočnosti Ťa milo prekvapili a ktoré, naopak, zarmútili pri doterajšom výkone funkcie starostu?

MILAN LAURENČÍK: Neviem to takto zhodnotiť. Prekvapenia určite sú, ale nedá sa povedať, či sú milé alebo nemilé. Skôr toho druhu, že stále zisťujem nové a nové kompetencie a povinnosti. Na takúto funkciu neexistuje škola a nedá sa na ňu dopredu pripraviť. Veľa vecí sa človek učí za pochodu. Nastúpil som do „rozbehnutého vlaku" a hneď od začiatku som musel veci riešiť ako prichádzali na stôl a za pochodu analyzovať, zoznamovať sa s úradom a učiť sa. Zarmúti ma vždy skutočnosť, keď niekomu nedokážem pomôcť vyriešiť jeho požiadavku, problém alebo životnú situáciu z dôvodu, že na to nemám možnosť, kompetenciu alebo potrebné financie. Aj keď je tá požiadavka oprávnená a vyriešiť by som ju chcel.

TERCHOVÁ: Je všeobecne známe, že v novembri tohto roku budú riadne komunálne voľby. Ktoré body zo svojho volebného programu chceš naplniť?

MILAN LAURENČÍK: Tento rok je špecifický tým, že jedno programovacie obdobie na získavanie eurofondov končí a druhé začalo, ale ešte nie sú nové výzvy na predkladanie projektov. Takže do novembra vieme riešiť iba to, čo nám dovoľujú financie z bežných príjmov. V rozpočte som okrem splácania úveru (musíme sa s ním dostať pod hranicu 50% bežných príjmov) a výdavkov na prevádzku, školu, zdravotníctvo, údržbu a opravy vyčlenil peniaze aj na nový cintorín, oplotenie starého cintorína, opravu areálu sochy Juraja Jánošíka, voľnočasové aktivity detí a rozvoj turizmu. Sú to drobnosti. Najväčšiu sumu peňazí si musíme nechať na realizáciu nadstavby obecného úradu v rámci projektu KulTuristika. Keď projekt prefinancujeme a vrátia sa nám peniaze z refundácií, tak v ďalšom období sa budú môcť použiť na rozvojové projekty. Chcem však realizovať aj organizačné veci, ktoré nebudú stáť veľa peňazí, ale budú na prospech občanom – jednou z nich je aj zmena úradných hodín (úrad je už otvorený aj každú sobotu dopoludnia).

TERCHOVÁ: Ako vnímaš problémy občanov, s ktorými za Tebou prichádzajú?

MILAN LAURENČÍK: Snažím sa vždy problém pochopiť, nájsť jeho príčinu a hľadať riešenie, ako túto príčinu odstrániť. Nie vždy sa to dá ľahko zistiť, a tak sa často radím s ľuďmi, o ktorých si myslím, že by mi vedeli pomôcť príčinu problému odhaliť. Najzložitejšie sú susedské spory, kde neexistuje jednoznačné riešenie. Tam sa pravda a spravodlivosť ťažko hľadá. Keď človek rozhodne tak alebo onak, vždy sa jedna strana cíti ukrivdená. Snažím sa vždy o dohodu oboch strán, aby ju sami našli a pochopili jeden druhého. Naši spoluobčania sa na úrad a aj na mňa obracajú s rôznymi problémami a žiadosťami. Mnohokrát sú to problémy vážne, ale sú aj malicherné, kedy by stačilo, aby si dotyčný človek vstúpil do svedomia a snažil sa toho druhého lepšie chápať.

TERCHOVÁ: Aké investičné zámery sa budú v najbližšom čase v našej obci realizovať?

Čaká nás jedna veľká investičná akcia v rámci projektu „KulTurisika – spoločne posilňujeme kultúru, turizmus a šport v obciach Terchová, Belá a Jaworze". Tento zámer a projekt bol odsúhlasený poslancami obecného zastupiteľstva ešte na začiatku roku 2010, ale až tento rok sa podpísala zmluva o jeho financovaní. Ide o projekt Poľsko-Slovenskej spolupráce. V popise projektu, ktorý je nižšie, boli tri piliere. Poslanci nášho obecného zastupiteľstva sa rozhodovali hlavne podľa tretieho piliera, lebo v rámci neho sa dala vyriešiť zatekajúca strecha na obecnom úrade, ktorá už vtedy bola v havarijnom stave. Tie ostatné dva piliere sme chápali ako nutné časti, bez ktorých by sme sa zaobišli, ale celý projekt mohol prejsť iba tak, že aj tieto časti sa budú realizovať. Projekt má troch partnerov: Obec Belá, Obec Terchová a poľská obec Jaworze. Terchová je vedúci partner, pričom aj z celkových rozpočtových nákladov 1 744 187 € má najväčšiu časť 890 122 € s 5%-ným podielom spolufinancovania – 44 506 €. Investičná časť tohto projektu predstavuje pre Terchovú čiastku 787 707 €. Projekt musí byť dokončený do konca roku 2014. Z popisu projektu vyberám: „Ústredná myšlienka a cieľ projektu je zvýšenie turistickej atraktívnosti zhodnotením potenciálu prihraničného územia intervenciami do infraštruktúry cestovného ruchu, kultúry a športu v obciach Terchová, Belá a Jaworze. Opiera sa o tri dominantné tematické piliere: 1. Spoločná propagácia a marketing územia. 2. Zavádzanie moderných e-produktov do praxe v sektore cestovného ruchu – odborný portál cestovného ruchu s databázou POI sa stane jednotným zdrojom informácií o dostupnej ponuke cestovného ruchu (ubytovacie, stravovacie zariadenia a sprievodné služby) a o podujatiach a atrakciách v riešenej oblasti. 3. Budovanie hmotnej infraštruktúry v partnerských obciach ako nových produktov cestovného ruchu. V rámci tohto bodu sa dobuduje autokemping Belá – Nižné Kamence a turisticko-informačná kancelária Belá – Nižné Kamence – TIK, nadstavba a prestavba Domu rozvoja cestovného ruchu a tradičnej kultúry v obci Terchová a vybudovanie objektu multifunkčného športového areálu v obci Jaworze."

TERCHOVÁ: Aké posolstvo aj prostredníctvom novín Terchová chceš našim občanom tlmočiť?

MILAN LAURENČÍK: Som pripravený počúvať ľudí v tom, čo ich trápi, čo by potrebovali a čo by chceli riešiť ináč. Preto im chcem odkázať, aby využívali možnosti, ktoré už dnes majú. Môžu prísť na úrad kedykoľvek a vždy sa im budem venovať. Svoje nápady môžu písať do „Zbierky dobrých nápadov" na internete alebo vhodením do schránky na obecnom úrade. Jednoduché a finančne nenáročne nápady riešime okamžite. Zložitejšie sa môžu dostať do rozpočtu na budúci rok. Na úrade chceme načúvať ľuďom a chcem dosiahnuť, aby fráza „vox populi, vox Dei" na našom úrade platila. Mojou motiváciou je snaha nájsť účinný spôsob, ako prácu starostu robiť čo najlepšie. Priemernosť mi nestačí.

Za rozhovor poďakoval **Ján MIHO ml.**

AKO SA AZERBAJDŽANSKÉ BAKU DO TERCHOVSKÉHO DEJEPISU DOSTALO...

(alebo Vtedy na východe)

Odpoveďou na nadpis tohto článku je už viac ako polroka známy fakt. Ide o rozhodnutie medzivládneho výboru UNESCO na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva zapísať prvok Terchovská muzika do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva. Stalo sa tak 5. decembra 2013 na pobreží Kaspického mora, v hlavnom meste Azerbajdžanskej republiky Baku.

Za Terchovú sa na tejto významnej historickej udalosti zúčastnili piati mládenci z Ťažkej muziky – Alojz Mucha, Rudolf Patrnčiak, Ján Miho, Ladislav Hanuliak, Vincent Krkoška – , a vtedajší zastupujúci starosta a autor týchto riadkov Marián Zajac. V nasledujúcej časti by som chcel v krátkosti predstaviť túto zaujímavú krajinu a aspoň trochu priblížiť 4 dni našej výpravy na trase Terchová – Viedeň – Istanbul – Baku a späť.

ODLAR YURDU – ZEM VEČNÉHO OHŇA

Aj takýto prívlastok má Azerbajdžan. Je to vďaka tomu, že krajina disponuje bohatými ložiskami ropy a zemného plynu, najmä na pobreží Kaspického mora i pod jeho hladinou. Mimochodom, hladina tohto najväčšieho jazera na svete je 28 metrov pod úrovňou svetového oceánu. A keďže sme boli na samom kraji európskeho kontinentu, je to zároveň aj jeho najnižší bod. Celková rozloha tejto zakaukazkej republiky je 86 600 kilometrov štvorcových; žije v nej približne 9 miliónov obyvateľov. Najvyšším štítom krajiny je 4 480 metrov nad morom vysoký Bazardüzü Dagi v masíve Veľkého Kaukazu na severozápade. Azerbajdžan susedí s Gruzínskom, Ruskom, Iránom, Arménskom a Tureckom. Práve s Tureckom, hoci má najkratšiu spoločnú hranicu, udržiava najlepšie vzťahy. Opačným príkladom je Arménsko, s ktorým vedie dlhoročný spor o Arménmi obývaný Náhorný Karabach. Azerbajdžan si v 19. Storočí rozdelili medzi sebou Perzská ríša (Irán) a Rusko. Bývalá sovietska zväzová republika znovu získala nezávislosť v roku 1991. Jej súčasným prezidentom je Ilhan Alijev, syn dlhoročného prezidenta a „otca národa" Hajdara Alijeva, ktorému úspešne budujú kult osobnosti. V krajine sa platí azerbajdžanským manatom, ktorého kurz k euru je približne 1:1.

Hlavné mesto Baku (azerbajdžansky Baki) je najväčší prístav Kaspického mora; momentálne v jeho aglomerácii žije približne 4 milióny obyvateľov. Patrí medzi najstaršie mestá sveta, jeho história sa píše úctyhodných 5 500 rokov a prechádzala tadiaľ aj legendárna Hodvábna cesta. Baku nazývajú i „mesto vetrov", pre neustály vietor, a tiež „Paríž Kaukazu", keďže na jeho území sa nachádza až 11 divadiel a jedna stála cirkusová scéna. V súčasnosti mesto prežíva obrovský rozmach. Prúdia tam investície najmä do ropného priemyslu, popri tom sa buduje veľké množstvo hotelov, kongresových centier, štadiónov, múzeí, nové veľké námestia a parky, moderné letisko, pobrežné promenády atď. Evidentná je snaha propagovať krajinu i jej hlavné mesto organizovaním podujatí ako Cena Eurovízie, Európske športové hry v roku 2015, či spomínané zasadnutie výboru UNESCO. Zapadá to do koncepcie vytvoriť z Baku jedinečné centrum nielen priemyslu, ale aj obchodu a kultúry v priestore, kde sa Európa stretáva s Áziou.

TRI DNI V BAKU

Cesta našej výpravy z Terchovej do Baku sa začala 4. decembra v skorých ranných (alebo ešte v nočných) hodinách. Naložili sme do auta inštrumenty, kufre, v ktorých nesmeli chýbať tradičné terchovské „priedarunky" (korbáče a hôrcová), nakoniec seba a nočným Slovenskom sme ukrajovali prvé kilometre. Po kratšej zastávke v Bratislave-Rusovciach, v sídle SĽUK-u, ktorý organizačne zabezpečoval náš výjazd, sme sa presunuli na letisko do Viedne a nabrali kurz Istanbul. Z mesta nad Bosporom sme potom preleteli ponad Čierne more a zasnežený Kaukaz na východ, až sme pristáli na novom letisku v hlavnom meste Baku – v cieli našej misie. Bolo treba sa prispôsobiť trojhodinovému časovému posunu, takže zo stredoeurópskych piatich bolo pri Kaspiku razom osem večer, a z ničoho nič tma... Na letisku, čakajúc na náš taxík – mikrobus do hotela Central Park –, sme mali prvú skúsenosť s taxikármi. Každý jeden nám tvrdil, že je to práve on, čo ho poslali pre nás. Nakoniec sme však odolali vábeniu všetkými masťami mazaných miestnych znalcov ciest a dočkali sa toho svojho.

Kompletná slovenská delegácia tesne po zápise.
Zľava: Ladislav Hanuliak, Vincent Krkoška, Alojz Mucha, Ľubka Voľanská, Juraj Hamar, Marián Zajac, Ján Miho, Rudolf Patrnčiak.
Fotoarchív MKS Terchová

Cestou z letiska do hotela sme sa nestačili čudovať, koľko bolo popri nás svetla a čo všetko bolo osvetlené. Všetci v aute sme sa zhodli na tom, že potrebnú energiu na tento špás by nevyrobili ani Jaslovské Bohunice s Mochovcami dokopy. Po ubytovaní v našom hoteli sme ešte krátko pred polnocou zhodnotili na recepcii uplynulý deň a pomaly sa pobrali spať. Čakal nás deň "D". Ten začal úžasným východom slnka z hladiny Kaspického mora, ktorý sme si vychutnali spolu s raňajkami v reštaurácii nášho hotela na 11 poschodí. V tom momente nám bolo jasné, prečo práve táto poloha. Chvíľu sme si ešte pozreli dennú panorámu azerbajdžanskej metropoly z vtáčej perspektívy, ktorej okrem lodí na mori nechýbali futuristické veže v tvare plameňov, mešity, veľké námestia, ale tiež neďaleký katolícky kostol. No bolo treba sa nachystať a pohnúť ďalej. Muzikanti nahodení v krojoch a so svojimi nástrojmi, ja v obleku a so slovenskou i terchovskou zástavou v taške sme po krátkom presune zastali pred kongresovým hotelom Marriott, kde už od rána zasadal medzivládny výbor UNESCO pre nehmotné kultúrne dedičstvo ľudstva. Vo veľkej kongresovej hale rokovalo viac ako 800 delegátov zo 100 krajín sveta. V priľahlých halách televízne štáby nakrúcali svoje reportáže, servis hotela sa staral o pohostenie jednotlivých výprav, všade pohyb a vrava. Do toho prišiel slovenský delegát Juraj Hamar, generálny riaditeľ SĽUK-u, so svojou kolegyňou Ľubkou Voľanskou, ktorí nám oznámili, že zhruba o pol hodiny pôjdeme. Skončila sa prezentácia prvku z Rumunska, nasledoval Senegal a po ňom sme mali ísť my. Napätie stúpalo, chalani naladili nástroje, nastúpili sme si a čakali. Doznel potlesk pre Senegal. Predsedajúci ohlási ďalší bod rokovania, ktorým je nominácia prvku Terchovská muzika zo Slovenska. Na veľkej obrazovke sa odprezentuje videomateriál v anglickom jazyku o Terchovskej muzike, prednesie sa odporúčacia správa, po ktorej sa predsedajúci spýta pléna na prípadné námietky. Neboli, a tak dal hlasovať. Chvíľku to trvalo. Pozrel som sa na hodinky; bolo 11,27 miestneho času, keď kongresovou sálou zaznelo jednohlasné rozhodnutie o zapísaní prvku Terchovská muzika do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva. Následne šéf slovenskej delegácie Juraj Hamar perfektnou angličtinou poďakoval všetkým delegátom, a dostali sme pokyn na nástup. Keď spustili muzikanti terchovskú nôtu a pohli sme sa ku predsedníckemu stolu pred delegátov, priznám sa, mal som zimomriavky po celom tele a slzy na krajíčku. Cítil som neopísateľnú radosť z tohto nesporného úspechu, hrdosť na svoj pôvod,

Predsednícky stôl – v strede Irina Boková z Bulharska, predsedníčka výboru pre NKDĽ UNESCO

Historický symbol Baku - Panenská veža.

na generácie, ktoré v Jánošíkovom kraji a ďalších okolitých dolinách udržiavali, zveľaďovali a zachovávali kultúrne dedičstvo, ktoré si dnes všimol celý svet. Takto sme to prežívali všetci. Aj muzikanti, aj Juraj Hamar s Ľubkou Voľanskou, ktorí na terchovskú nôtu pred všetkými zatancovali. Držiac v ruke slovenskú zástavu a spievajúc terchovské piesne – „hymny" – , som vtedy pochopil, ako sa asi cítia športovci na veľkých podujatiach, keď zaznamenali víťazstvo a pred celým svetom počas hymny pozerajú na zástavu svojej krajiny a myšlienkami sú pri všetkých, ktorí majú na úspechu svoj podiel.

Potlesk doznel, nasledovala ďalšia delegácia. Pred vstupom do haly už čakali prvý gratulanti, a niektorí hneď aj s ponukami na vystúpenia. Kórejci, Poliaci, Mongoli, Česi atď. Ťažká muzika ešte zahrala v kongresovom hoteli o poschodie nižšie asi polhodinový vstup a po spoločnom fotení sme si naplánovali zmenu rytmu. Už v „civile" sme vyrazili všetci spolu (aj s Jurajom a Ľubkou) do ulíc Baku, aby sme sa nadýchali atmosféry 4 miliónového mesta, jeho ulíc a zákutí. A tak sme zažili vyše hodinový výpadok elektriny v jednom z miestnych podzemných barov, kde sme si okrem miestneho piva a koňaku vychutnali aj atmosféru pri sviečke. Keď si osadenstvo baru vypočulo zopár terchovských hrdelných piesní, aj horehronskú „Javorom, javorom", ušiel sa nám uznanlivý potlesk. Nočnými ulicami sme sa ešte zastavili na pravý jahňací kebab, oprášenou ruštinou sa porozprávali s miestnymi staršinami o živote v Baku a presunuli sa do hotela. Nasledujúci deň sme využili na návštevu starého mesta, jeho uličiek, historických pamiatok a tiež na nákup suvenírov pre našich blízkych v nespočetných šiatroch a bazároch. Vnímali sme bohatú históriu, ktorá sa prelínala so súčasným rozvojom mesta, moderné budovy sa striedali s ošumelými, čo pamätajú ešte sovietsku éru, neustály vetrík od mora, v ktorom bolo rozliate slnko, prinášal správy z opačných brehov Turkménska, Iránu a Kazachstanu. Večer sme prijali pozvanie tureckého veľvyslanca na slávnostnú recepciu pod „Flames towers" (veže plameňov), kde sa to opäť miešalo rôznymi kultúrami, farbami pleti i jazykmi. Nezabudnuteľným bol nočný pohľad z vyvýšeniny nad morským pobrežím, kde sa nachádza nádherný park a národný cintorín – dôkaz, že Azerbajdžanci si vážia svoje korene a identitu.

Pred nami bola posledná noc a návrat na Slovensko po tej istej trase. Vďaka dobrému počasiu sme si počas letu mali možnosť vychutnávať pohľady na Kaukaz, Čierne more či Istanbul, mesto dvoch kontinentov. Po prílete do Viedne sme si hodinky nastavili opäť na stredoeurópsky čas a nočným Slovenskom ukrajovali cestu domov, tešiac sa na svojich najbližších a rodinu.

Bola nedeľa, v Terchovej medzitým napadol sneh. Cestou na svätú omšu i po nej som zistil, aký veľký ohlas a sledovanosť mal zápis Terchovskej muziky do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva UNESCO. Mnoho ľudí sa zastavilo, podali ruku a vypytovali sa: „jaké to tam na tem východe v Azerbajdžane bolo". Vďaka médiám, ktoré mali k dispozícií kvalitný servis, sa aj táto správa dostala do Terchovej rýchlejšie ako my...

Na záver sa chcem všetkým, ktorí priložili pomyselný kamienok do mozaiky zvanej Terchovská muzika v UNESCO, úprimne poďakovať. Žijúcim aj nežijúcim; ich zoznam by bol veľmi dlhý. Vážme si to a zveľaďujme ušľachtilým konaním a s rešpektom. Aj toto je dedičstvo našich otcov.

Marián ZAJAC

Moderný symbol Baku - Flames Towers /veže plameňov/.

MS VO VARENÍ A JEDENÍ BRYNDZOVÝCH HALUŠIEK

/Terchová, amfiteáter Nad bôrami,17. máj 2014/

V sobotu 17. mája 2014 sa v Terchovej konala medzinárodná súťaž vo varení a jedení bryndzových halušiek s názvom Halušky Terchová 2014. V nasledujúcej časti príspevku sa dozviete, ako to celé prebiehalo.
Najrýchlejšie (za 21 minút a 48 sekúnd) navarili a zjedli bryndzové halušky chlapci z politickej strany Sieť na čele s Radoslavom Procházkom. Okrem tejto strany súťažili aj ďalší politici (SDKÚ, KDH, Obyčajní ľudia). Druhé s časom 32 minút 32 sekúnd skončilo družstvo z obce Nededza pri Žiline. Na treťom mieste s časom 36 minút a 32 sekúnd sa umiestnil tím Ryba – Vila Nečas.
Celkovo 16 družstiev zo Slovenska, Česka a Poľska prišlo povzbudiť približne dva a pol tisíca ľudí.
Najrýchlejším jedákom v súťaži, ktorej cieľom bolo čo najrýchlejšie zjesť 1 kilogram bryndzových halušiek, sa stal Dušan Cicko. Podarilo sa mu to za 75 sekúnd.

VÝSLEDKY

SÚŤAŽ MS VO VARENÍ A JEDENÍ BRYNDZOVÝCH HALUŠIEK TERCHOVÁ 2014

1. miesto: Sieť (čas 21minút a 48 sekúnd)
2. miesto: Obec Nededza (čas 32 minút 32 sekúnd)
3. miesto: Ryba Žilina – Vila Nečas (čas 36 minút a 32 sekúnd)

SÚŤAŽE JEDNOTLIVCOV:

JEDENIE 1 KG HALUŠIEK:

1. miesto: Dušan Cicko (čas 1 minúta a 14 sekúnd)
2. miesto: Ján Vaňovec (čas 1 minúta a 24 sekúnd)
3. miesto: Martin Richtár (čas 1 minúta a 28 sekúnd)

PITIE 1 L ŽINČICE

1. miesto: Dalibor Lintner (čas 30 sekúnd a 23 stotín)
2. miesto: Jarda Nmec, ČR (čas 31 sekúnd a 82 stotín)
3. miesto: Martin Šventek (čas 33 sekúnd a 1 stotina)

JEDENIE 1 M SYROVEJ NITE BEZ POMOCI RÚK

1. miesto: Miroslav Vojtek (čas 19 sekúnd a 31 stotín)
2. miesto: Marián Gábor (čas 26 sekúnd a 14 stotín)
3. miesto: Ladislav Svetek (čas 29 sekúnd a 88 stotín)

Podujatie navštívilo 2 500 osôb a hodnotíme ho ako veľmi úspešné. Otvorili sme ním Terchovské kultúrne leto a letnú turistickú sezónu 2014. Ďakujeme všetkým, ktorí akoukoľvek formou podporili naše medzinárodné podujatie. Tešíme sa na stretnutie s vami opäť o rok.

Organizátori súťaže

MEDZINÁRODNÉ STRETNUTIE ZBOJNÍKOV V TERCHOVEJ

V dňoch 13. – 15. júna sa v Terchovej konalo Medzinárodné stretnutie zbojníkov 2014. Od piatka do nedele bol pripravený perfektný program a súťaž vo varení zbojníckeho guľášu. Podujatie sa konalo v areáli Relaxačno-informačného centra TERCHOVEC. Účastníci boli svedkami jedinečného stretnutia zbojníkov, súbojov o najlepší zbojnícky guláš, rôznych súťaží v zručnosti a obratnosti pre deti aj dospelých. Stretnutie zbojníkov spestril zaujímavý kultúrny program – zbojnícky bál, ľudové remeslá, stretnutie s Jánošíkom a podobne. Výborný bol aj tanečno-hudobný program SĽUK-u s názvom Krížom – krážom, komédia Slovenského komorného divadla v Martine s názvom www.narodnycintorin.sk , či koncerty Tomáša Bezdedu, Nebeskej muziky, Arzénu...

Foto – Milan KOSEC

V piatok 30. mája 2014 sa v zasadačke Obecného úradu v Terchovej konala slávnostná prezentácia básnickej zbierky terchovského rodáka Kamila Muráňa PODPAĽAČ HVIEZD.
Knižka vyšla v edícii Terchovská poézia. Hlavným tútorom projektu bolo Miestne kultúrne stredisko Terchová; zbierku vytlačila Varínska tlačiareň Jaroslava Buchtu. Touto cestou úprimne ďakujeme aj ďalším nemenovaným sponzorom. Prezentácia diela sa niesla v znamení príjemnej atmosféry i spomienok na „staré časy". Okrem autorových myšlienok si mohli diváci vypočuť aj ukážky z básnikovej knihy, slová moderátora programu Petra Cabadaja či Ruda Patrnčiaka. Hovorené slovo bolo dopĺňané hudobnými vstupmi talentovaných terchovských detí.

- red –

PODPAĽAČ HVIEZD

Ej, podpaľač hviezd -
ó, nikdy som ťa nevidel.
To preto, že som bez krídel.
Keby som mal krídla -
to by vám bol výhľad!

Chcel by som byť jak albatros,
lietať nad morom takmer večne.
Dívať sa z výšav krásnych hviezd,
a potom sa stretnúť s priateľmi
v bájnom nekonečne.

Ej, podpaľač hviezd -
ó, nikdy som ťa nevidel...
Raz moja duša k hviezdam vyletí,
a budeme v nežnom objatí
pozerať na túto zem.
Ja podpaľovať hviezdy chcem!

Kamil MURÁŇ

MARCEL ŠTEFKO

Na blížiacom sa jubilejnom XXV. ročníku Cyrilometodských dní v Terchovej bude účinkovať aj Marcel Štefko, ktorý patrí medzi popredných slovenských klaviristov. Ide o víťaza medzinárodnej súťaže J. Brahmsa v rakúskom meste Pörtschach, medzinárodnej súťaže J. N. Hummela v Bratislave a dvojnásobného laureáta medzinárodnej súťaže B. Smetanu v Hradci Králové.

Absolvoval VŠMU v Bratislave v triede prof. Mariána Lapšanského, bol štipendistom Slovenského hudobného fondu, absolvoval štipendijný pobyt v The Banff Centre for Arts v Kanade, medzinárodné interpretačné kurzy u Lazara Bermana a Eugena Indjica. V rokoch 1997 – 2003 pôsobil v Nemecku, v období rokov 1998 – 2000 mu bolo udelené štipendium DAAD (Deutscher akademischer Austauschdienst), v rámci ktorého ukončil postgraduálne štúdium na Musikhochschule Lübeck u významného amerického klaviristu Jamesa Tocca.

Po návrate z Nemecka koncertuje ako sólista a komorný hráč, pôsobí ako pedagóg klavírnej hry na VŠMU v Bratislave. Koncertuje na Slovensku, v Nemecku, Čechách, Rakúsku, Kanade, Maďarsku; predstavil sa v rámci festivalov Pražská jar, Bratislavské hudobné slávnosti, Musikforum Klagenfurt, Pörtschacher Brahms Events, Międzynarodowy Festiwal Pianistyczny Królewskiego Miasta Krakowa, Stredoeurópsky festival koncertného umenia v Žiline, Komorné dni J. N. Hummela, Piešťanský hudobný festival a iné.

Ako sólista spolupracoval s orchestrami Slovenská filharmónia, Cappella Istropolitana, Štátna filharmónia Košice, ŠKO Žilina, Pest Megye Szimfonikus Zenekara, s dirigentmi L. Svárovským, O. Dohnányim, P. Ferancom, M. Lejavom, R. Stankovským a J. Kyzlinkom. Pravidelne ho pozývajú do porôt medzinárodných klavírnych súťaží. Realizoval viaceré nahrávky pre Slovenský a Český rozhlas, ORF a Slovenskú televíziu. Marcel Štefko je zakladateľom komorného súboru Pressburger Hummel Ensemble.

-red-

koncerty CMD

KONCERT DUCHOVNEJ HUDBY

Kostol sv. Cyrila a Metoda v Terchovej
(5. 7.2014 o 15.30 h)
Spevácky zbor LÚČNICA a jeho hostia

César FRANCK (1822-1890):
OMŠA A DUR, op. 12
Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Panis angelicus - Agnus Dei
pre sólo soprán, tenor a bas, miešaný zbor, harfu, violončelo, kontrabas a organ

Účinkujú:

Katarína JUHÁSOVÁ-ŠTÚROVÁ, soprán
Tomáš JUHÁS, tenor
Martin MALACHOVSKÝ, bas

Katarína TURNEROVÁ, harfa
Ivan TVRDÍK, violončelo
Robert VIZVÁRI, kontrabas
Peter MIKULA, organ

SPEVÁCKY ZBOR LÚČNICA

Elena MATUŠOVÁ, zbormajsterka a dirigentka.

CYRILOMETODSKÉ DNI 2014

Záverečný galakoncert
Kostol sv. Cyrila a Metoda Terchová
nedeľa 6. júla 2014 o 16.00 h
Program:
Pavol Krška
Predohra – dielo na objednávku CMD

Johann Nepomuk Hummel (1778 – 1837)
Koncert pre klavír a orchester a mol op. 85

Allegro moderato
Larghetto
Rondo. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Korunovačná omša pre sóla, zbor a orchester KV 317

Kyrie – Gloria – Credo – Sanctus – Benedictus - Agnus Dei

Záverečný galakoncert jubilejného XXV. ročníka Cyrilometodských dní v Terchovej prinesie svetovú premiéru diela od medzinárodne oceňovaného slovenského autora sakrálnych skladieb Pavla Kršku, ďalej klavírny koncert bratislavského rodáka Johanna Nepomuka Hummela. Vyvrcholením bude slávnostná Korunovačná omša Wolfganga Amadea Mozarta. Sólistické obsadenie tvoria poprední vokálni interpreti s veľkým medzinárodným renomé: sopranistka Natalia Melnik z Ukrajiny, Terézia Kružliaková, Jozef Gráf, Gustáv Beláček a popredný slovenský klavirista, rodák z Terchovej, Marcel Štefko. Ich umeleckým partnerom bude ŠKO Žilina so šéfdirigentom Oliverom Dohnányim a dva zbory ovenčené cenami z medzinárodných súťaží – Žilinský miešaný zbor a Cantica Collegium Musicum pod vedením skúseného zbormajstra a dirigenta Štefana Sedlického.

OBEC TERCHOVÁ ● BISKUPSKÝ ÚRAD ŽILINA ● MIESTNE KULTÚRNE STREDISKO A FARSKÝ ÚRAD TERCHOVÁ ● ŽILINSKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ ● KRAJSKÉ KULTÚRNE STREDISKO V ŽILINE ● CENTRUM PRE RODINU A MLÁDEŽ, n. o.

CYRILOMETODSKÉ DNI

ŠTVRTOK 3. 7. 2014

18.00 h
Kostol sv. Cyrila a Metoda

ŽIVÉ CYRILO-METODSKÉ DEDIČSTVO

Otvorenie filatelistickej výstavy
s uvedením príležitostnej poštovej pečiatky

18.15 h

SVÄTÁ OMŠA

19.00 h

VEČER MODLITIEB A SPEVOV TAIZÉ

PIATOK 4. 7. 2014

17.00 h
Vrch Oravcove

KRÍŽOVÁ CESTA

18.15 h
Kostol sv. Cyrila a Metoda

LITURGIA SV. JÁNA ZLATOÚSTEHO

celebruje: ***vdp. dekan Emil Turiak***
účinkuje: ***Spevácky zbor MÁJ mesta Žiliny***

SOBOTA 5. 7. 2014

7.30 – 10.30 h
Kostol sv. Cyrila a Metoda

SVIATOSŤ ZMIERENIA

8.30 h

SVÄTÁ OMŠA

celebruje: ***prof. Marián Šuráb***

10.30 h
Kostol sv. Cyrila a Metoda – vrch Oravcove

PROCESIA VERIACICH

účinkujú:
terchovský ľud,
Spojené muziky terchovské,
dychová hudba DUBŇANKA zo Žiliny

11.00 h
Vrch Oravcove

CYRILO-METODSKÁ SVÄTÁ OMŠA

celebruje: ***Mons. Tomáš GALIS, žilinský biskup***

15.00 h
Kostol sv. Cyrila a Metoda

NOSITELIA MISIE

Slávnostné odovzdávanie ikon
sv. Klimenta a Nauma
zástupcami mesta OCHRID

15.30 h

KONCERT DUCHOVNEJ HUDBY

účinkujú:
SPEVÁCKY ZBOR LÚČNICA a jeho hostia
Elena MATUŠOVÁ, *zbormajsterka a dirigentka*

NEDEĽA 6. 7. 2014

8.30 h
Kostol sv. Cyrila a Metoda

SVÄTÁ OMŠA

celebruje: ***Mgr. Stanislav Ďungel***

10.30 h

SVÄTÁ OMŠA

celebrujú: ***kňazi pochádzajúci z Terchovej***

16.00 h
Kostol sv. Cyrila a Metoda

ZÁVEREČNÝ GALAKONCERT

Záverečný program XXV. ročníka
Cyrilometodských dní v Terchovej

účinkujú:
ŠTÁTNY KOMORNÝ ORCHESTER ŽILINA
Oliver DOHNÁNYI, *dirigent*

Marcel Štefko, *klavír*
Natalia Melnik, *soprán*
Terézia Kružliaková, *mezzosoprán*
Jozef Gráf, *tenor*
Gustáv Beláček, *basbarytón*
Žilinský miešaný zbor
Cantica Collegium Musicum Martin
Štefan Sedlický, *zbormajster*

www.terchova.sk
www.terchova.fara.sk

XXV.

Katarína Juhásová-Štúrová, *soprán*
Tomáš Juhás, *tenor*
Martin Malachovský, *bas*
Katarína Turnerová, *harfa*
Ivan Tvrdík, *violončelo*
Robert Vizvári, *kontrabas*
Peter Mikula, *organ*

3.–6. JÚL 2014
TERCHOVÁ

24. - 27. JÚL 2014

V ZNAMENÍ ZÁPISU PRVKU TERCHOVSKÁ MUZIKA DO UNESCO

52. ROČNÍK

JÁNOŠÍKOVE DNI V TERCHOVEJ

SOBOTA 26. JÚL 2014

OBEC TERCHOVÁ,
ŽILINSKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ
- KRAJSKÉ KULTÚRNE STREDISKO V ŽILINE,
MESTO ŽILINA

POD ZÁŠTITOU
MINISTRA KULTÚRY SR
MAREKA MAĎARIČA

ŠTVRTOK 24. JÚL 2014

15.00 h Krajské kultúrne stredisko v Žiline, Makovického dom
„KOŠIEĽKA BIELENÁ, RUBÁČIK RIASENÝ..."
VERNISÁŽ VÝSTAVY TRADIČNÉHO ODIEVANIA
Z RÔZNYCH SLOVENSKÝCH REGIÓNOV
(Tradičné odevy budú doplnené odbornými textami, krojovanými bábikami, časťami odevu a rekvizitami)

17.00 h Kultúrny dom Andreja Hlinku
AKO SA TERCHOVSKÁ MUZIKA SVETOVOU STALA...
KOMORNÝ PROGRAM VENOVANÝ ZÁPISU DO UNESCO
účinkujú:
Nebeská muzika, Ťažká muzika, ĽH Janka Rybára,
ĽH FS Terchovec a ĽH Martinky Bobáňovej,
Ľubomír Tatarka a Juraj Dufek, Spojené muziky terchovské,
Spojené huky Slovenska
*moderátorka: **Katarína Kovačechová***
*scenár, réžia: **Vladimír Moravčík***
(V spolupráci so štúdiom RTVS Banská Bystrica)

POVAŽSKÉ MÚZEUM V ŽILINE
EXPOZÍCIA JÁNOŠÍK A TERCHOVÁ
BUDOVA OBECNÉHO ÚRADU, EXTERIÉR PRED EXPOZÍCIOU

*Sobota 26. júla, **10.00 – 17.00 h***
PO STOPÁCH JÁNOŠÍKOVHO POKLADU
HĽADANIE POKLADU S MNOŽSTVOM INDÍCIÍ A KVÍZOV
RAZENIE DUKÁTU S JÁNOŠÍKOVSKOU TEMATIKOU
HUDOBNÝ FACEPAINTING,
ZAPLETANIE JÁNOŠÍKOVSKÝCH VRKOČOV
KRIEDOKRESBA (TEMATICKÉ KRESLENIE)

*garant: **Považské múzeum v Žiline***

PIATOK 25. JÚL 2014

Šapitó pod amfiteátrom Nad bôrami
16.00 – 16.20 h ĽH bratov Balvoňovcov
16.30 – 17.30 h FS Rovňan
17.40 – 18.10 h Nadšenci terchovskej muziky z dolniakov
MSS Lidovec zo Solčian
18.20 – 19.00 h Líksme (Lotyšsko)
PROFILOVÝ PROGRAM ZAHRANIČNÉHO HOSŤA

20.30 h Amfiteáter Nad bôrami
„VERUŽE MI ZAHRAJ, TERCHOVSKÁ MUZIKA..."
TERCHOVSKÝ GALAPROGRAM
účinkujú:
TM Pupov a spevácka skupina, TM Sokolie zo Skalice,
ĽH z Lutíš, spod Ľadonhory z Vadičova,
bratov Kováčovcov z Novej Bystrice, Terchovec,
ĽH Martinky Bobáňovej,
Nadšenci terchovskej muziky z dolniakov,
ĽH Jozefa Holúbka, Ťažká muzika, Ženy spod Rozsutca,
Trio z Chotára, Terchovské ženičky a terchovskí dôchodci,
ŽSS Tišina, Podolie, FS Chotár, Oprášené krpce, Arzén
*moderátorka: **Silvia Pekarová***
*scenár, réžia: **Vincent Krkoška***

23.00 h Šapitó pod amfiteátrom Nad bôrami
EMINENT
ĽUDOVÁ VESELICA

10.00 h RIC TERCHOVEC
JÁNOŠÍK, JÁNOŠÍK. PHOTO REPORT ARGILIA
Radošinské naivné divadlo 1985
VERNISÁŽ VÝSTAVY JUBILANTA IVANA „KELLY" KÖHLERA
*kurátor: **Peter Cabadaj***

Šapitó pod amfiteátrom Nad bôrami
10.00 – 10.40 h Kysucká vrchárska heligónka
10.40 – 11.00 h TM Sokolie zo Skalice
11.10 – 12.00 h ĽH z Čierneho Balogu

12.30 – 14.30 h Amfiteáter Nad bôrami
„ZA NAŠIMI DVERMI"
KRAJSKÝ PROGRAM DETSKÝCH FOLKLÓRNYCH SÚBOROV
účinkujú:
DSFS Oščadnička z Oščadnice, Kalužiar z Martina,
Pramienok z Liptovského Mikuláša, Javorníček z Hvozdnice,
Terchovček a Chotárik z Terchovej,
Polhorská muzika z Oravskej Polhory
*moderovanie, réžia: **Katarína Belková***
garant: Krajské kultúrne stredisko v Žiline

15.00 h Areál pred kultúrnym domom
ODHALENIE BUSTY ANDREJA HLINKU
PRI PRÍLEŽITOSTI 150. VÝROČIA NARODENIA
*slávnostný príhovor: **Marián Tkáč**, predseda MS*
(Busta je darom Matice slovenskej obci Terchová)

Šapitó pod amfiteátrom Nad bôrami
14.30 – 14.55 h FS Chotár z Terchovej
15.05 – 15.45 h FS Míkovjan
15.55 – 16.30 h Hnojňané z Michaloviec
16.35 – 17.10 h ĽH z Čierneho Balogu
17.15 – 19.15 h Seniori IV.

20.30 h Amfiteáter Nad bôrami
UNESCO V TERCHOVEJ
MEDZINÁRODNÝ GALAPROGRAM
účinkujú:
ĽH Janka Rybára z Terchovej, FS Tárka z Bardejova,
Magura z Kežmarku, Podpoľanec z Detvy,
Míkovjan (Česká republika),
Bozok Üniversitesi Saglik Kültür... (Turecko),
Terchovský symfonický orchester
*moderátor: **Katarína Ivanková***
*scenár, réžia: **Peter Cabadaj***

OHŇOSTROJ

23.00 h Šapitó pod amfiteátrom Nad bôrami
BOROVIENKA Z LANČÁRA
ĽUDOVÁ VESELICA

NEDEĽA 27. JÚL 2014

8.30 h Kostol sv. Cyrila a Metoda
SVÄTÁ OMŠA
ZA NOSITEĽOV ĽUDOVÝCH TRADÍCIÍ

10.00 h Areál pred obecným úradom
„A VERU POŠIBAJ KONÍČKA VE VOZE"
KONSKÝ VOZOVÝ SPRIEVOD Z TERCHOVEJ DO VRÁTNEJ
*scenár, réžia: **Ján Miho***

Areál pod sochou Juraja Jánošíka 11.00 – 11.40 h
AJ KEĎ SOM MALUČKY, ALE JA RÁD SPIEVAM!"
PROGRAM DSFS TERCHOVČEK A CHOTÁRIK
*réžia: **Veronika Hajasová, Miloš Bobáň***

11.45 – 12.15 h
BOZOK ÜNIVERSITESI SAGLIK KÜLTÜR...
PROFILOVÝ PROGRAM ZAHRANIČNÉHO HOSŤA

12.30 h
„KONÍČEK SIVASTÝ, PRENES MA CEZ MOSTY..."
PREDSTAVOVANIE FURMANOV A MUZÍK
*moderátorka: **Oľga Baránková***
*scenár, réžia: **Ján Miho***

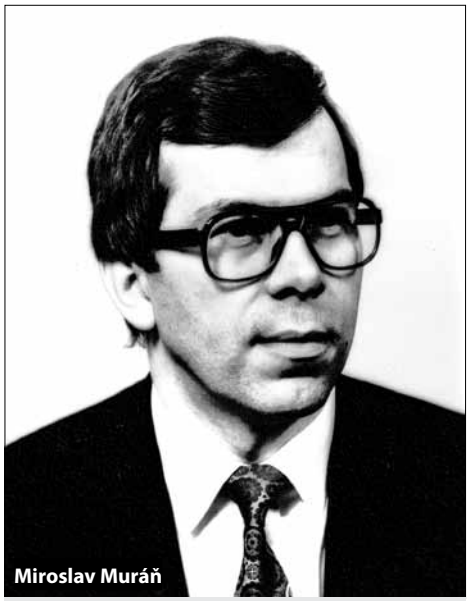
14.30 h Amfiteáter Nad bôrami
PRECHÁDZKY PO KRAJI
FINÁLE 52. ROČNÍKA JÁNOŠÍKOVÝCH DNÍ
POD ZÁŠTITOU PREDSEDU ŽILINSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA
JURAJA BLANÁRA
účinkujú:
TM Pupov, Vlasta Mudríková, DsFS Kalužiar z Martina,
FS Skorušina z Liesku, Liptov z Ružomberka,
Jedľovina z Kysuckého Nového Mesta, Rozsutec zo Žiliny,
Barbora Švidraňová, Ploštín punk, AYA
*moderátor: **František Výrostko***
*scenár, réžia: **Peter Cabadaj***

V prípade nepriaznivého počasia
sa programy z amfiteátra Nad bôrami presunú do šapitó

GENERÁLNY PARTNER · HLAVNÍ PARTNERI · HLAVNÍ MEDIÁLNI PARTNERI · PARTNERI

Miroslav MURÁŇ

Od konca roku 2005 uverejňujeme na stránkach našich novín seriál o popredných osobnostiach Terchovej. Ich stručné profily ponúkame na základe časového hľadiska, čiže od 17. storočia až po súčasnosť. V poradí päťdesiatou osobnosťou bude po Jurajovi Jánošíkovi, Adamovi Františkovi Kollárovi, Jurajovi Czeiselovi, Alojzovi Chvastekovi, Františkovi Balátovi, Jozefovi Struhárňanskom, Jozefovi Bernátovi, Jozefovi Stašovi, Karolovi Skřipskom, Kolomanovi K. Geraldinim, Eugenovi Weinerovi, Milanovi Šaradinovi, Jozefovi Meškovi-Kvačekovi, Štefanovi Bitterovi, Bohdanovi Blahovi, Borisovi Ivanovovi, Vincentovi Rybárovi, Ondrejovi Bobáňovi, Jozefovi Weiderovi, Vincentovi Patrnčiakovi, Jozefovi Turčanovi, Jozefovi Šabovi, Mirovi Križovi, Stanislavovi Hanuliakovi, Vladimírovi Križovi, Štefanovi Patrnčiakovi, Milanovi Chvastekovi, Milanovi Moravčíkovi, Viliamovi Meškovi, Miroslavovi Vallovi, Darine Kohútovej-Hanuliakovej, Štefanovi Hanuliakovi, Jozef Gargulákovi, Vladimírovi Ondrušovi, Adamovi Vallovi, Františkovi Muchovi, Augustínovi Hanuliakovi, Jánovi Hanuliakovi, Jánovi Laurenčíkovi, Jánovi Mihovi, Eve Štefánkovej, Pavlovi Krištofíkovi, Kamilovi Muráňovi, Rudolfovi Patrnčiakovi, Jozefovi Mičovi, Oľge Chudovskej, Viktorovi Vallovi, Alojzovi Muchovi a Václavovi Vojtekovi **Miroslav Muráň.**


Miroslav Muráň

Doposiaľ sme sa v rámci nášho dlhodobého cyklu venovali prevažne kňazom, folkloristom, ľudovým umelcom, hudobníkom, básnikom, výtvarníkom, fotografom, filmárom, športovcom či podnikateľom. Prišiel čas, aby sme si predstavili aj vysokoškolského pedagóga a vedca v jednej osobe.

vysokoškolský pedagóg, strojár
(13. 1. 1944 Terchová – 27. 10. 2009 Bratislava)

Miroslav Muráň sa narodil ako tretie dieťa do rodiny roľníka. Počas rokov 1950 – 1958 navštevoval Základnú školu v Terchovej (z toho prvé štyri roky v Štefanovej). V štúdiu pokračoval na Strednej strojníckej škole v Martine, spolu s rodákom Antonom Ondrušom od Gregušov. Vyšiel z jednoduchých pomerov a v mladosti musel tvrdo pracovať. Štart do života mal sťažený aj v dôsledku skutočnosti, že otec nevstúpil do jednotného roľníckeho družstva. Preto, aby mohol vôbec študovať, musel byť lepší ako ostatní. V dospelosti často spomínal, že i učitelia v Terchovej a Martine sa angažovali v prospech toho, aby sa dostal ďalej do škôl.

Po absolvovaní Strojníckej fakulty Slovenskej vysokej školy technickej v Bratislave (SVŠT) pracoval M. Muráň v rokoch 1968 – 1972 v národnom podniku Zbrojovka Brno; najskôr ako technik, potom konštruktér a vedúci technickej skupiny v závode Kancelárske stroje. Koncom roku 1972 nastúpil na základe výsledkov konkurzu na Vysokú školu banskú v Ostrave. Vo funkcii odborného asistenta na Katedre časti strojov viedol špecializované odborné, respektíve technické cvičenia. Od roku 1975 pracoval na Strojníckej fakulte SVŠT v Bratislave. Na Katedre časti strojov a prevodov opätovne viedol ako odborný asistent špecializované odborné cvičenia. Od školského roka 1980/1981 prednášal predmet časti a mechanizmy strojov v rámci denného štúdia v štvorročných odboroch. Ako vedúci tohto predmetu viedol aj konštrukčné cvičenie, pričom napísal skriptá, ktoré sa stretli s veľmi dobrým ohlasom.

Vo svojej vedeckovýskumnej činnosti sa M. Muráň zaoberal posudzovaním tribologických vlastností kompozitných materiálov v aplikácii na klzné uloženie. Túto oblasť najvýraznejšie reflektovali aj jeho publikačné aktivity a výskumné správy. Vedecká rada Strojníckej fakulty SVŠT mu svojím rozhodnutím zo 7. júla 1983 udelila vedeckú hodnosť kandidát technických vied (CSc.). Od roku 1986 pracoval na Strojníckej fakulte SVŠT v pozícii vedúceho Oddelenia časti strojov a prevodov, zároveň bol zástupcom vedúceho Katedry technickej mechaniky (aktívne sa podieľal na jej budovaní). Dňa 1. septembra 1988 ho vymenovali za docenta pre odbor časti strojov a mechanizmov. Do odchodu na starobný dôchodok pôsobil na Materiálovo-technologickej fakulte Slovenskej technickej univerzity (STU) v Trnave.

„Docenta Muráňa som bližšie poznal počas mojich štúdií na Materiálovo-technologickej fakulte STU v Trnave, kde bol vtedy šéfom Katedry mechaniky strojov a zariadení. Svojej práci sa rozumel, medzi kolegami i študentmi mal povesť uznávaného odborníka a trpezlivého pedagóga. Nebol som jediný Terchovec, ktorému počas štúdia pomohol svojimi skúsenosťami a radami zorientovať sa v akademickom prostredí. Vždy, keď sme sa stretli, sa živo zaujímal o to, čo nového je v jeho rodnej Terchovej. Netrpezlivo čakal aj na nové čísla našich novín, ktorých bol pravidelným čitateľom.“ (M. Zajac, 2014)

Keď mal M. Muráň 19 rokov, zomrela mu matka a jej rolu prevzala v rodine sestra. Do konca sestrinho života mali k sebe blízko. Každé prázdniny trávil doma v milovanej Štefanovej, aby pomohol s prácami okolo hospodárstva, pokosil trávu... Táto činnosť mala vždy prioritu pred ostatným letným programom. Ako dôchodca zvykol ostávať v Štefanovej až do neskorej jesene.

Pokiaľ ide o najbližšiu rodinu, bol ženatý, v manželstve sa mu narodili dve deti Miroslava a Michal, dočkal sa aj dvoch vnučiek. Z rozprávania manželky Hany vieme, ako veľmi si vážil cudziu pomoc a podporu, s ktorou sa stretol v mladosti. Preto mal radosť, keď mohol byť i on niekomu oporou v jeho snažení a dotyčný sa potom uplatnil v pracovnom živote.

Začiatkom roka uplynulo 70 rokov od narodenia doc. Ing. Miroslava Muráňa, CSc. Zomrel v Bratislave pred piatimi rokmi; jeho popol bol uložený do hrobu rodičov na Terchovskom cintoríne.

Literatúra: *Muráňová, H.: Životopis Miroslava Muráňa (Rukopis, 2014).*

Marián ZAJAC – Peter CABADAJ
Fotoarchív H. Muráňovej

Miroslav Muráň s manželkou Hanou pri svadobnom obrade.

RECEPTY NA TENTO ČAS

/ Letné obdobie /

Počas Cyrilometodských dní prichádzajú do Terchovej hostia z rôznych kútov Slovenska i zo zahraničia. Stretávajú sa celé rodiny, priatelia, pričom, samozrejme, nemôže chýbať ani pohostenie. Ponúkame vám recepty, ktoré môžu aspoň trochu poslúžiť na prípravu slávnostného obeda alebo večere pre očakávaných hostí. A keďže je letné obdobie, k jedlám budeme viac podávať čerstvú, chrumkavú zeleninu. Na prípitok sa hodí jemne perlivý sekt.

PREDJEDLO PRE 4-5 OSÔB

SUROVINY: 1 balenie malých paradajok (chery), 200 g tvrdého syra (pre zvýraznenie chutí môže byť aj čerstvý ovčí syr), 1 lyžica pomletých vlašských orechov, približne 2 lyžice octu, 3 lyžice olivového oleja, soľ, mleté korenie, 1 strúčik cesnaku, 1 malá fľaška čiernych olív, 1 hlávkový šalát, krájane tmavé pečivo (bageta).

POSTUP: Očistené paradajky pokrájame na polovičky. Syr pokrájame na malé kocky a očistený cesnak pretlačíme na syr s paradajkami, ktoré v hlbšej miske premiešame.
Ďalej pridáme ocot, soľ, olej, olivy bez nálevu, ktoré tiež prekrojíme na polovičky. Všetko zľahka premiešame a necháme aspoň 30 minút na chladnom mieste. Hlávkový šalát rozoberieme na listy, v studenej voje umyjeme a necháme z vody odkvapkať.
Na dezertné taniere kladieme šalátový list, ktorý aspoň na 2-3 kúsky potrháme a uložíme dookola taniera. Do stredu šalátových listov pridáme šalát so syrom a jemne posypeme mletými orechmi. K predjedlu podávame krájané tmavé pečivo.

ZELENINOVÁ POLIEVKA SO ŠAMPIŇÓNMI A MÄSOVÝMI KNEDLIČKAMI (PRE 4-6 OSÔB)

SUROVINY: 300 g koreňovej zeleniny (mrkva, petržlen, zeler), 1 cibuľa, 2-3 lyžice oleja, voda (podľa potreby), soľ, 2 kocky hydinového bujónu, strúhaný muškátový orech, mleté korenie, 1 malé balenie šampiňónov, sekaná petržlenová vňať alebo pažítka.

SUROVINY NA KNEDLIČKY: ½ kg mletého mäsa z bravčového pliecka, 1-2 strúčiky postrúhaného cesnaku, 1 vajce, 1 lyžička mletej červenej papriky, 2-3 lyžice polohrubej múky, soľ, strúhanka podľa potreby, aby mäsová hmota bola hustá a dali sa z nej formovať knedličky, voda na varenie knedličiek.

POSTUP: Koreňovú zeleninu, cibuľu a šampiňóny dôkladne očistíme. Mrkvu si zvlášť postrúhame na hrubšom strúhadle, zeler s petržlenom postrúhame spolu. Šampiňóny si tiež pokrájame na úhľadné kúsky, aby sme všetko mali pripravené, keď začneme variť polievku. Cibuľu pokrájame na drobné kocky a v kastróle spolu s olejom orestujeme. Na orestovanú cibuľu pridáme postrúhanú mrkvu a spolu aspoň 5-8 minút za stáleho miešania osmažíme, aby bola masť pekná žltá. Zalejeme podľa potreby vodou, pridáme ostatnú zeleninu, bujóny, soľ a privedieme do varu. Keď polievka začne vrieť, pridáme aj šampiňóny a pomalšie varíme aspoň 40 minút. Keď je polievka uvarená, dochutíme ju muškátovým orechom, mletým korením a sekanou vňaťou. Polievku podávame horúcu.

POSTUP PRI PRÍPRAVE MÄSOVÝCH KNEDLIČIEK: Najprv si na knedličky dáme do hrnca variť vodu (2 l). Všetky uvedené suroviny dáme do nádoby, dobre premiešame a formujeme knedličky o veľkosti väčšieho vlašského orecha. Keď voda začne vrieť, vložíme do nej knedličky a varíme 8-10 minút. Z vody knedličky vyberieme zvlášť do pripravenej nádoby. Pri servírovaní do taniera kladieme 3-4 knedličky a zalejeme horúcou polievkou.

BRAVČOVÉ PEČENÉ KARÉ SO ŠALÁTOM Z NOVÝCH ZEMIAKOV A JARNEJ ZELENINY (4-5 OSÔB)

SUROVINY: 1 kg vykosteného bravčového karé, 100 g údenej slaniny, 1 cibuľa, soľ, korenie na pečenie bravčového mäsa, olej, (podľa potreby), voda, 1 dcl červeného vína, 50 g masla.

SUROVINY NA ŠALÁT: 1 kg nových zemiakov, 1 zväzok novej cibuľky, 1 zväzok červenej reďkovky, 2 očistené mrkvy, 1/2 očisteného zeleru, 2 paradajky, 1 fľaška žltej alebo zelenej nakladanej fazuľky bez nálevu, soľ, ocot podľa chutí, 4 lyžice oleja, hlávkový šalát, sekaná pažítka alebo petržlenová vňať, voda.

POSTUP: Očistené karé prešpikujeme slaninou, preložíme na pekáč, potrieme olejom a korením so soľou. Podlejeme (3dcl vody), zakryjeme alobalom, vložíme do vyhriatej rúry a pečieme na 200-250°C približne 1 hodinu. Asi po pol hodine pečenia alobal z mäsa zložíme, mäso prelejeme výpekom, podľa potreby pridáme vodu, cibuľu očistíme, pokrájame na hrubšie kolieska a pridáme k mäsu. Keď je mäso upečené, z výpeku ho vyberieme do inej nádoby a udržiavame v teple. Do výpeku pridáme červené víno a maslo. Všetko necháme krátko prevrieť a hotovú šťavu prepasírujeme.

POSTUP NA ŠALÁT: Najprv umyjeme a aj v šupke dáme variť nové zemiaky. Zeleninu, mrkvu a zeler môžeme vložiť k zemiakom a krátko, asi 20 minút, povaríme. Mladú cibuľku aj reďkovku očistíme a pokrájame na jemné kolieska. Nakrájanú cibuľku s reďkovkou vložíme do väčšej misy, kde budeme pripravovať šalát. Uvarené zemiaky ošúpeme a necháme vychladnúť. K cibuli s reďkovkou pridáme fazuľku bez nálevu, na menšie kúsky pokrájane paradajky a uvarenú zeleninu (mrkvu a zeler). Pridáme soľ, ocot, 2 lyžice oleja a zľahka premiešame. Uvarené zemiaky pokrájame na menšie štvrtky a na rozpálenom oleji na panvici zľahka opečieme do chrumkava. Keď sú zemiaky do zlatistá opečené, pridáme ich k zelenine, zľahka premiešame a podľa potreby dochutíme. Pečené karé pokrájame na rovnaké plátky na tanier, k okraju pridáme list šalátu, do stredu pozdĺž taniera urovnáme zemiakový šalát (pokrájané karé a výpek sú ohriate). Na šalát uložíme plátky mäsa, po mäse prelejeme výpekom, posypeme sekanou pažítkou a podávame.

KURACIE PRSIA S OPRAŽENÝM KARFIOLOM, KARI RYŽOU A UHORKOVÝ ŠALÁT S ČERVENOU REĎKOVKOU

SUROVINY (4-5 OSÔB): 600 g kuracích pŕs, korenie na grilovanie, soľ, olej (podľa potreby), 50 g masla, 1 cibuľa, voda podľa potreby.

PRÍLOHA I.: 500 g ryže, soľ, olej (2 lyžice), kari korenie, (2-3 lyžičky), malá fľaška zeleného hrášku bez nálevu, voda.

PRÍLOHA II.: 1 karfiol, soľ, voda (podľa potreby), hladká múka (2-3 lyžice), olej, sekaná pažítka, 3 paradajky.

ŠALÁT UHORKOVÝ: 1,5 kg čerstvej uhorky, soľ, ocot, cukor, mleté korenie, červené reďkovky (5-6 kusov) na ozdobu.

POSTUP: Kuracie prsia umyjeme, osušíme ich v kuchynskej papierovej utierke a nakrájame na plátky. Mäsové plátky jemne naklepeme, posypeme korením na grilovanie a soľou. V nádobe si rozpálime olej, mäsové plátky rýchlo opečieme z oboch strán a odložíme do inej nádoby. Očistenú cibuľu pokrájame na drobné kúsky a vo výpeku orestujeme do zlatožlta, podlejeme vodou (3 dcl). Opečené plátky kuracích pŕs položíme na cibuľový základ, pridáme maslo a podusíme približne 10-15 minút. Udusené plátky kuracích pŕs odložíme z ohňa a udržiavame na teplom mieste.

PRÍLOHA I.: Umytú ryžu necháme z vody odkvapkať na site. Na oleji si orestujeme očistenú a na drobno pokrájanú cibuľu. Pridáme ryžu, soľ a krátko za stáleho miešania opečieme na cibuli; pridáme vodu a necháme 18-20 minút ryžu dusiť. Keď je ryža udusená, pridáme do nej zelený hrášok, kari korenie a vidličkou ryžu premiešame. Prikrytú ryžu odložíme z ohňa a udržiavame v teple – najlepšie v rúre.

PRÍLOHA II.: Karfiol umyjeme a rozoberieme na ružičky. Vložíme do hrnca s vriacou osolenou vodou a asi 5 minút povaríme. Karfiol scedíme a necháme vychladnúť. Vychladnuté karfiolové ružičky obalíme zľahka v hladkej múke a na rozpálenom oleji ich opečieme do chrumkava. Uhorkový šalát pripravíme klasickým spôsobom, len umyté červené reďkovky narežeme – prekrojíme od koreňa v jednej tretine reďkovky na šesť častí a vložíme do studenej vody, aby sa nám rozvinuli na ružičky. Reďkovky je dobré pripraviť večer a nechať vo vode až do druhého dňa. Uhorkový šalát servírujeme v sklenených miskách, do stredu položíme ružičku z reďkovky.

AKO SERVÍRUJEME?
Najlepšie je servírovať na oválnom tanieri. Ružičky karfiolu kladieme tak do polkruhu taniera, pridáme ďalej 1-2 kopčeky ryže, mäsové plátky (2 kusy) a všetko prelejeme jemnou šťavou z mäsa. Paradajky umyjeme a pokrájame ich na osminky; aspoň 3 kúsky ozdobíme pomedzi karfiol a posypeme sekanou pažítkou.

VÝBORNÉ REZY – „OPITÍ FRANTIŠKÁNI"

SUROVINY NA CELÝ VEĽKÝ PLECH: 1 Plamarín, 6 vajec, 1 ½ hrnčeka polohrubej múky, 1 prášok do pečiva, 2 lyžice kakaa, (namiesto kakaa môže byť aj instantná káva).

PLNKA: 1 hrnček pikantnej marmelády, 2 hrnčeky mletých vlašských orechov, 1 Palmarín, 1 ½ hrnčeka práškového cukru, 1 dcl rumu, 1 vanilkový cukor, 2 vanilkové pudingy bez varenia, 1 šľahačka, čokoládová poleva.

POSTUP: Palmarín vymiešame s cukrom a žĺtkami, z bielkov vyšľaháme pevný sneh. Obe hmoty zľahka zmiešame a pridáme múku s práškom do pečiva a kakao. Hotové cesto nanesieme na vymastený a múkou vysýpaný plech. Pečieme vo vyhriatej rúre na 170-180°C asi 20-25 minút. Po upečení povrch potrieme marmeládou a necháme vychladnúť. Palmarín vymiešame s cukrom, pridáme orechy, rum a zamiešame. Puding si rozmiešame so šľahačkou; hustý puding pridáme k orechovej plnke. Všetko spolu premiešame a natrieme na celý povrch upečeného piškótu. Necháme v chlade stuhnúť a povrchu polejeme čokoládovou polevou.

PRAJEM VÁM DOBRÚ CHUŤ A VEĽA KRÁSNYCH ZÁŽITKOV POČAS JUBILEJNÉHO XXV. ROČNÍKA CYRILOMETODSKÝCH DNÍ V TERCHOVEJ.

Dobrú chuť vinšuje
Oľga CHUDOVSKÁ

VIDIEČANOVA HABOVKA 7. – 8. jún 2014

VÝSLEDKY

KATEGÓRIA ĽUDOVÝCH HUDIEB A HUDOBNÝCH ZOSKUPENÍ

ZLATÉ PÁSMO:

ĽH Martinky Bobáňovej, Goralská muzika, DĽH DFS Črip, DĽH DFS Čečinka

STRIEBORNÉ PÁSMO:

DĽH DFS Zornička, DĽH DFS Malý Vtáčnik, DĽH DFS Oriešok

BRONZOVÉ PÁSMO:

DĽH Mladí huslisti, DĽH DFS Maguráčik, DĽH Čardáš, DĽH DFS Čipečka, DĽH Malí muzikanti

ŠPECIÁLNE OCENENIE:

ĽH Martinky Bobáňovej z Terchovej – za štýlovú interpretáciu terchovského hudobného štýlu

KATEGÓRIA SÓLISTOV INŠTRUMENTALISTOV

ZLATÉ PÁSMO:

Adrián Matis, **Martin Repáň**, Peter Belko, Tereza Kotrbčíková, Samuel Bálint

STRIEBORNÉ PÁSMO:

Viktor Štovčík, Samuel Špak

BRONZOVÉ PÁSMO:

Michal Mahút, Lukáš Kouřil

LAUREÁT:

Peter Belko z Čierneho Balogu

SÚŤAŽNÝ PROGRAM:

Piesne z Čierneho Balogu

HUDOBNÝ NÁSTROJ:

Heligónka

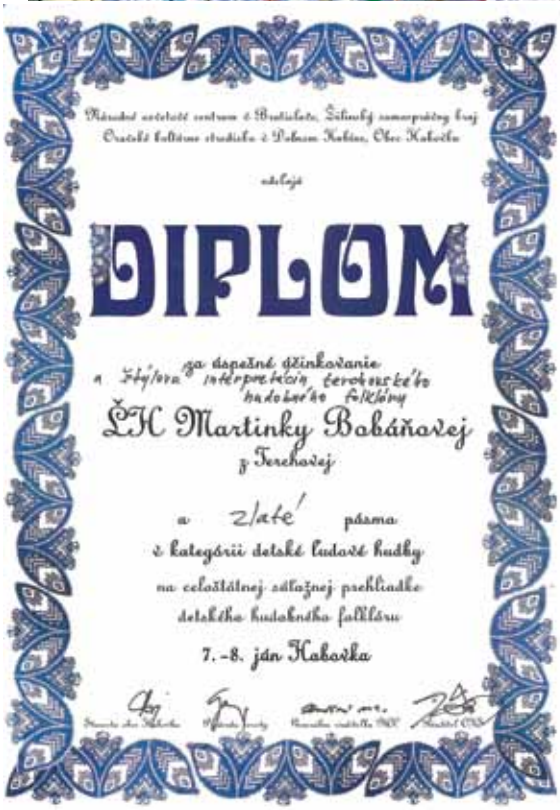
ŠPECIÁLNE OCENENIE:

Samuel Bálint z Parchovian – za hru na ústnu harmoniku

ODBORNÁ POROTA:

prof. PaeDr. Bernard Garaj, CSc. – predseda poroty
Mgr. Alžbeta Lukáčová, PhD.
Mgr. Tatiana Salajová
doc. Ing. Karol Kočík, CSc.
Mgr. Michal Noga

Národné osvetové centrum v Bratislave, Žilinský samosprávny kraj
Osvetové kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne, Obec Habovka
udeľujú
DIPLOM
za dopätné účinkovanie
Martinovi Repáňovi
z Terchovej
a zlaté pásmo
v kategórii sólisti inštrumentalisti
na celoštátnej súťažnej prehliadke
detského hudobného folklóru
7.-8. jún Habovka


Národné osvetové centrum v Bratislave, Žilinský samosprávny kraj
Osvetové kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne, Obec Habovka
udeľujú
DIPLOM
a štýlovú za dopätné účinkovanie interpretáciu terchovského hudobného folklóru
ĽH Martinky Bobáňovej
z Terchovej
a zlaté pásmo
v kategórii detské ľudové hudby
na celoštátnej súťažnej prehliadke
detského hudobného folklóru
7.-8. jún Habovka

Spevácka súťaž s medzinárodnou účasťou **„ ROZVÍJEJ SE, POUPÁTKO“** sa konala 16. mája 2014 v obci Střítež (ČR). Odborná porota ocenila výkony speváckov z Terchovej, ktorí úspešne reprezentovali svoju ZŠ s MŠ A. F. Kollára a ZUŠ.

VÝSLEDKY:

VERONIKA JANCOVÁ:
3. miesto v kategórii MŠ
(pedagogička Mgr. A. Dávidíková)

MICHAL TLACHÁČ:
2. miesto v kategórii. 4. – 5. ročník ZŠ, postup do finále – Třínec
(pedagogička Mgr. A. Dávidíková)

VANESSA ŠUGÁROVÁ:
3. miesto v kategória 6. – 7. ročník ZŠ
(pedagogička Ľ. Hučková)

NIKOLA LACEKOVÁ:
3. miesto v kategórii. 8. – 9. ročník ZŠ
(príprava na súťaž: pedagogička Mgr. Z. Patrnčiaková)

Divadelná prehliadka DETI PRED OPONOU 2014

Dňa **30. apríla 2014** sa deti ZŠ s MŠ A. F. Kollára Terchová, z dramatického krúžku, ktorý vedie učiteľka Mgr. Gabriela Boháčová, zúčastnili na divadelnej prehliadke **Deti pred oponou 2014 v Třanoviciach** (Česká republika).

NOC S ANDERSENOM 2014

ZŠ s MŠ A. F. Kollára Terchová sa v tomto roku **pripojila k medzinárodnej akcii Noc s Andersenom.**

Ide o najvýznamnejšie podujatie na podporu čítania detí v Čechách, na Slovensku a v ďalších európskych krajinách. Dátum konania je spojený s oslavou Medzinárodného dňa detskej knihy, ktorý sa každoročne na celom svete pripomína 2. apríla, teda v deň narodenia významného dánskeho rozprávkara Hansa Christiana Andersena. Žiaci počas Noci s Andersenom zažili v škole neobvyklé veci. Okrem samotného nocovania v škole v „spacákoch“ si do noci čítali a počúvali rozprávky, dramatizovali a ilustrovali ich príbehy, zmerali si sily v súťažiach, hádankách a aj v športových disciplínach.

Dňa **2. apríla 2014** sa v koncertnej sále ZUŠ L. Árvaya Žilina uskutočnil **koncert klavírneho oddelenia**, na ktorom účinkovali aj klaviristky z Terchovej (skladba pre 6 rúk; T. Károly: Maďarský pochod) pod vedením pedagogičky **Zuzany Patrnčiakovej**.

Zľava:
Nataša Berešíková, Terézia Zajacová, Barbora Frátriková.

Dňa **6. mája 2014** sa uskutočnilo okresné kolo speváckej súťaže v interpretácii slovenskej ľudovej piesne s názvom **SLÁVIK SLOVENSKA 2014**. ZŠ s MŠ A. F. Kollára Terchová v koncertnej sále ZUŠ L. Árvaya Žilina reprezentovali víťazi školského kola.

JASMÍNA VALLOVÁ
– I. kategória
(spev a heligónka)

MARTIN REPÁŇ
– 3. miesto v II. kategórii
(spev a heligónka)

STANISLAVA BIELKOVÁ
– 2. miesto v III. kategórii
(náhradníčka na postup do krajského kola).
Klavírny sprievod - pedagogička
Z. Patrnčiaková

Dňa **3. apríla 2014** pripravili žiaci ZŠ s MŠ A. F. Kollára Terchová **hudobno-poetické pásmo** pod názvom **VĎAKA, VELIKÁNI**, ktorým chceli vzdať úctu a hold skutočným osobnostiam Slovenska v oblasti hudby a literatúry. Koncert bol krátkym zastavením v rýchlom plynutí času, zamyslením sa nad skutočnými hodnotami, ktoré sa nám akosi strácajú pomedzi prsty. A možno aj posilnením dobra a lásky v nás všetkých... Odzneli hudobné diela slovenských skladateľov – Eugen Suchoň, M. Schneider-Trnavský, Tibor Frešo, Pavol Krška, Ilona Jurníčková, Dežo Ursíny, Ján Baláž, Vladimír Moravčík st. a iní – ,ako i a poézia slovenských spisovateľov Milana Rúfusa, Janka Kráľa, Kristy Bendovej a Valentína Šefčíka.

BLEDULIENKA

Slnkom zaliaty grúň bzučí včelami, ktoré si sadajú na rozkvitnutú materinu dúšku. Do obilia povyše vbehla krava. Malý Jožko od Horných sa snaží ju vyhnať. Krava je však tvrdohlavá, ani hlavu nezdvihne, preto ju chlapča dosť drsne šibe prútom. Pod grúňom zatrúbi autobus, pomaly sa pohýna. Hlúčik ľudí, ktorý z neho vystúpil, sa pomaly rozchádza.

Na moste zostala len chudá žena v čiernom. Na rukách drží malé, asi trojročné dieťa. Z domu oproti vybehne žena s igelitkou. Zastaví sa, keď zbadá ženu. Podíde k nej, mĺkvo pozrie na ňu. Potom so smútkom v hlase sa žene prihovorí. „To je ona?" Žena v čiernom unavene odvetí: „Hej, vzala som si ju, bude moja." A privinie si dieťa k sebe.

Žena v čiernom vracia sa domov na samotu z pohrebu švagrinej. Švagriná mala len čosi vyše dvadsať; upila sa k smrti. Viní brata, že jej nikdy nepovedal, čo sa u neho doma robí. Bola by sa postarala o tú malú, aspoň o ňu.

Bez pozdravu sa pohne ku grúňu. Kapsu si prehodí na druhú ruku. Dieťa si preloží tiež a voľnou rukou potiahne dievčatku šatôčku do čela, aby mu horúce slnko do očí tak prudko nesvietilo. Dievčatko je ľahučké ako škrupinka. Bledučké, nedetsky smutné. Nevrtí sa žene na rukách, ako deti v jej veku. Veď aj žilo ináč ako tie druhé deti.

Žena kráča rázne, bremeno ju neťaží, je zvyknutá chodiť po kopcoch aj s väčším nákladom. Ťaží ju však poznanie, čo to dieťa vytrpelo. „Celý deň zatvorené v smradľavej kutici. V postieľke, ktorá nikdy čisté perinky nevidela. Len akýsi žoch a kopa handier, v ktorých sa to malé stvorenie krbáľalo. Celý boží deň bez maminho pohladenia." Žena rozmýšľa nahlas. Dieťa nereaguje na hovor, len tupo civie.

Došli k breze. Žene sa zrýchli tep pri spomienke na dojmy posledných dní. Musela zastať. Breza milosrdne chráni pútničky pred ostrým slnkom. „Trošku si oddýchneme," prihovorí sa dieťaťu. Posadí sa na medzu povyše chodníka aj s dievčatkom na rukách.. Zahľadí sa na vrchol grúňa. Zbadá pasúcu sa kravu aj chlapca. Ten, keď zbadá tetku, ponáhľa sa ju pozdraviť a je zvedavý aj na malé dievčatko. Posledné dni sa u nich doma o nikom inom nehovorí, len ako tetka u brata našla malú chuderu.

Posadí sa k žene a prezerá si dievčatko, ktoré si ho vôbec nevšíma. Ani vtedy si ho nevšimne, keď sa jej snaží neobratne prihovoriť. Dievčatko zazíva a skloní utrápenú hlávku hlbšie na plece ženy. Chlapec sa spýtavo zahľadí na ženu, tá hneď pochopí, na čo je chlapec zvedavý, a stroho povie: „Ešte nevie rozprávať, ani chodiť nevie. Ale bude, však uvidíš." Láskyplne si dieťa privinie.

„Pozri, krava ti je zas v žite, však ťa sváko Dolný zderie, utekaj," súri chlapča a zároveň sa dvíha, aby pokračovala v ceste.

Strminou kráča pomaly a premýšľa. Už nebude sama. Bude mať kohosi, komu treba navariť. Malú si vychová. Veď jej život nestál za nič. Robota, len robota a to tvrdá, chlapská, lebo ten jej tiež za veľa nestál. Fľaša, to bolo jeho najväčšie potešenie. Vždy túžila mať kopec detí. Pán Boh jej ich nedoprial, a ona by bola vedela byť dobrou mamou.

Keď pochovala muža, zostala na samote ako prst sama. Bývalo jej tak otupno, že aj sama so sebou sa rozprávala, aby nezabudla vravieť.

Už je skoro pri chalupe. Víta ju tieň lipy a gaštana. Srdce jej prekypuje láskou aj ľútosťou nad tým malým pokladom, ktorý si pridíža pri prsiach. „Ja si ťa nedám , ty moja, Bledulienka, bledá," nahlas láskavo prehovorí k dieťaťu. Dieťa sa trochu pomrví na ramene ženy, akoby zacítilo, že je reč o ňom. Zdvihne hlávku, aby ju zas odovzdane položilo na plece ženy.

„Aká je tá materina dúška voňavá," zamrmle žena potichu a pohľadom pohladí koberec rastlín na mravenisku. Po chvíli dodá: „Kto vie, či aj duša švagrinej vykvitne aspoň na malilinký kvietok."

Judita PEKÁRIKOVÁ

VÝLET DO KRYŠTÁLKY

Dňa 10. mája 2014 zorganizovala JS Adama Valla na čele s jej vedúcim Ondrejom Štefkom pre širšiu verejnosť výlet do jaskyne „Kryštálka". Nikto, kto sa na tejto akcii zúčastnil, nelutoval. Jaskyniari, vďaka!

Foto – Štefan MUCHA

KEĎ SA POVIE TERCHOVSKÝ FUTBAL

/Alebo všetko najlepšie k šesťdesiatke!/

„Po sérii nevydarených jarných vystúpení nastupovalo naše mužstvo na zápas s ‚drotármi´ s určitými obavami. Tieto obavy však pomohla preklenúť zvýšená bojovnosť terchovskej jedenástky a výborné individuálne výkony brankára Mihálika a útočníka Bugalu," písal v roku 1990 v prvých ponovembrových terchovských novinách Peter Cabadaj sumár zápasu TJ Veľké Rovné – TJ Jánošík Terchová. Mimochodom, Terchovci vtedy bodovali naplno. Z Rovného odchádzali s víťazstvom 3:2 a do tabuľky si pripísali dva body. Noviny Terchová, ktoré držíte v rukách, vychádzajú už dvadsiaty piaty rok; terchovský futbal v tomto čase zasa oslavuje nádherné jubileum – šesťdesiatku!

História futbalu v Terchovej sa začala písať v roku 1954. Odvtedy sme na terchovskej Sihle zažili množstvo strhujúcich zápolení, videli stovky urputných futbalových bitiek, o ktorých sa hovorilo a písalo ďaleko za chotárom. Uplynulá dekáda však odhalila niekoľko kľúčových skutočností.

Na našom trávniku futbalovo vyrastalo a výkonnostne dozrievalo veľa talentov, ktoré sa presadili na vyšších fórach a nikdy nezabudli, kde robili prvé futbalové kroky. I to je relevantný dôkaz, že futbal na našej dedine mal, má a vždy bude mať zásadný význam.

Nebolo by to tak, nebyť zanietenia a zápalu tých, ktorí dali terchovskému futbalu dušu. Funkcionári, tréneri, hráči i mnohí, ktorých mravčiu prácu možno fanúšikovia nevideli, majú zásluhu na tom, že futbal v Terchovej má dnes šesť krížikov. A to je veľká vec!

Čo však teší najviac, v Terchovej je stále o najpopulárnejší šport planéty záujem. Dokazuje to i široká základňa, v ktorej sa to hmýri mladými s elánom. Terchovské nádeje ukazujú, že im nechýba chuť a túžba po víťazstve. S takouto výbavou je radosť nazerať do budúcnosti.

Píše sa rok 2014 a ja verím, že časy veľkej slávy FK Terchová nás ešte čakajú. A-mužstvo má k tomu parádne našliapnuté. V partiách všetkých futbalových kategórií v Terchovej je však zrejmá ctižiadostivosť a najmä tímový duch. Funkcionári FK dnes okrem riadenia chodu klubu „pokrývajú" aj viaceré kultúrno-spoločenské aktivity – každoročné futbalové stretnutie s Terchovcami z Dunajskej Lužnej, Memoriál Jozefa Hurteka, oceňovanie legiend terchovského futbalu či Ples FK Terchová. Aj to je dôkaz, že na futbal v Terchovej už nazeráme v širších intenciách.

Nielen ja, ale celá súčasná terchovská futbalová a fanúšikovská obec ďakuje všetkým, ktorí sa pričinili o vznik a zachovanie futbalu v Terchovej. Participácia každého z vás bola dôležitá. Do ďalších minimálne 60 rokov si prajme predovšetkým ľudí so srdcom. Bez takých by nebolo ani futbalu, ani tej správnej a neodmysliteľnej atmosféry na Sihle.

Václav BOBÁŇ

Foto – Václav BOBÁŇ

Minulý rok boli ocenené osobnosti, ktoré si pamätajú celú šesťdesiatku terchovskej futbalovej púte. V spoločnosti Mária Pečalku (druhý sprava), Jána Kováča (prvý zľava) a Mariána Zajaca (prvý sprava) sa ocitli (zľava) Bernard Maruna, Alojz Holúbek, Augustín Hanuliak, Štefan Berešík a Vladimír Križo.

GAGARIN DO TERCHOVEJ NAPOKON NEDOLETEL

To, aká tenká je v športe hranica medzi úspechom a neúspechom, mal možnosť zažiť na vlastnej koži náš rodák a hráč HC Lev Praha Lukáš CINGEL. Parádny marš „Levov" v play-off KHL o Gagarinov pohár sa skončil až v samotnom finále, keď Pražania skončili na štíte Metalurgu Magnitogorsk 4:3 na zápasy. Veľká škoda je to tiež z pohľadu skutočnosti, že prestížna trofej, ktorou Gagarinov pohár nesporne je, sa mohla v prípade celkového víťazstva pražského mužstva objaviť v Lukášových rukách aj v Terchovej. A to by bola paráda! I tak však treba vysoko oceniť celkové víťazstvo v západnej konferencii a zatlieskať pražskému klubu, ako aj nášmu mladému „Levovi". Lukáš, úprimne gratulujeme!

Marián ZAJAC

Foto - archív Lukáša Cingela

Magnitogorskí mužíci strážia Gagarinov pohár pred finálovým zápasom.

Foto - archív Lukáša Cingela

Lukáš Cingel pred bránou J. Laca z Donbassu Doneck.

LETY VRTUĽNÍKOM,
aj tentokrát na
Jánošíkových dňoch.

Lietame 26. – 27. Júla 2014

Dve **predškoláčky ZŠ s MŠ A. F. Kollára Terchová Veronika Jancová a Alexandra Cingelová** sa 28. mája 2014 zúčastnili na regionálnej súťaži v recitovaní a speve ***„Eniki, beniki, kliki bé...“*** Súťaž je určená deťom predškolského veku z regiónu Horného Považia. Obe dievčatá získali čestné uznania. Pedagóg spevu: učiteľka Anna Dávidíková; klavírna spolupráca: učiteľka Zuzana Patrnčiaková.

JÍZDA KRÁLŮ 2014 - Vlčnov

Vo Vlčnove sa počas víkendu (23. - 25. mája 2014) konalo podujatie „Jízda králů 2014“, ktorá je zapísaná do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva UNESCO. Na pozvanie starostu Vlčnova sa za našu obec podujatia zúčastnil starosta obce a zástupca starostu. Našu kultúrnu obec dôstojne reprezentovali v jednotlivých programoch DsFS súbory Terchovec a Terchovček, pod vedením Miloša Bobáňa, Ťažká muzika a Trio s Chotára.

INZERÁT

Predám rodinný dom v obci Belá – Jamy. Bližšie informácie získate na telefónnom čísle **0904 273 368**.

SV. OMŠA POD OSADOU ČERVENCOVIA

V nedeľu 8. júna 2014, na slávnosť Zoslania Ducha Svätého, sa konala svätá omša pri kaplnke pod osadou u Červencov. Svätej omše sa zúčastnilo asi 150 veriacich. Po svätej omši bolo pre zúčastnených prichystané pohostenie od rodiny Grondžákovej, ktorej za všetkých zúčastnených patrí veľké Pán Boh zaplať.

Privítane detí do života

Deň matiek je v Terchovej už tradične spojený aj s uvítaním novonarodených detí do života. Nebolo to inak ani 11. mája 2014. V programe účinkovali žiaci ZŠ s MŠ A. F. Kollára Terchová.

TERCHOVÁ

Obecné noviny TERCHOVÁ.
Vydáva Miestne kultúrne stredisko Terchová, ul. sv. Martina č. 245, 01306 Terchová.
IČO: 00 364 886. Šéfredaktor: Ján Miho ml.
Redakcia: Helena Laščiaková, Katarína Halapiová
Redakčná rada: Peter Cabadaj, Rudolf Patrnčiak, Vladimír Križo, Mgr. Renáta Opalková, Ing. Marián Zajac, Marián Žiško, Mgr. Katarína Ďuratná, Václav Bobáň, Mária Vráblíková Janičíková
Jazyková úprava: Peter Cabadaj. Tlač: Varínska tlačiareň, Varín. Príprava tlače: Ing. Peter Švec
Adresa redakcie: MKS Terchová, tel. č. 041/569 51 29. OcÚ Terchová, tel. č. 041/569 51 38, fax. 041/569 53 10
ISSN 1338-8827, Evidenčné číslo: 3548/09. Vyšlo v júli 2014.