

V čase vydania tohto čísla novin bude v plnom prúde prebie-

hať predvolebná kampaň v rámci komunálnych volieb. Pohotovosť budú mať nádejní poslanci komunálnych zástupiteľstiev i starostovia obcí. Preto mi dovoľte, v predstihu a bez emócií, snahu o krátku úvahu o uchádzačoch na tieto posty.

Prvú skupinu budúcich poslancov tvoria tzv. veční poslanci. Bez ohľadu na aktuálnu politickú situáciu, a je im jedno, za akú politickú stranu majú možnosť kandidovať, snažia sa od revolúcie ovplyvňovať komunálnu politiku vo svoj osobný prospech, resp. prospech svojich firiem. Každý starosta, ktorý sa nenechá ovplyvniť ich "úprimným záujmom o veci verejné", sa má

pochlebe. Budúcnosť obce je im ukradnutá. Samozrejme, aj tu výnimka potvrdzuje pravidlo. Poznám niekoľkých, ktorí takúto výnimku tvoria.

Druhú skupinu tvoria jedinci, ktorí sú do funkcií "prehovorení". Zvyčajne ich oslovia "známi", že by z nich boli dobrí poslanci, a oni bez veľkej vnútornej potreby súhlasia. Potom sa celé volebné obdobie "hľadajú", snažia sa niekam zaradiť a ich prínos pre prácu zastupiteľstva býva minimálny.

Do tejto skupiny by som čiastočne zaradil /v zmysle spôsobu nominácie/ tzv. krčmových poslancov, no tí sú skôr

O POSLANCOCH

zriedkavosťou. Títo, zvyčajne bez hlbšej znalosti problémov jednotlivých

okruhov prejednávaných otázok, sú zásadne proti všetkým a všetkému, a odmenou pre nich býva potľapkanie po pleci s dodatkom, "ale si im dal".

Tretiu skupinu tvoria budúci poslanci, pri rozhovore s ktorými okamžite identifikujete ich znalosť miestnej problema-

tiky. Títo, nielen cez kritiku, ale aj cez konštruktívnosť a hlavne konkrétne návrhy riešení, sa snažia obci pomôcť a ich prítomnosť v obci je cítiť v spoločných debatách, na verejných schôdzach, osobnou náštevou obecného úradu s podnetmi, dotazmi, riešeniami. Často to ani nie sú zvolení poslanci, ale ich záujem o veci obecné je evidentný dlhé roky. Pri takýchto typoch ľudí sa logicky



Foto - Karol SKŘIPSKÝ

napĺňa rovnica poslanec – poslanie.

Tak toto sú, podľa môjho názoru, tri základné typy uchádzačov o funkciu poslanca miestneho zastupiteľstva. Prelína sa medzi týmito základnými kategóriami nevylučuje a je čiastočne prirodzené.

Tieto typy, samozrejme, v plnej miere platia aj pri uchádzačoch o funkcie starostov.

Viktor VALLO
starosta obce

Myšlienka na tento čas

AŽ PRI PITVE SA ZISTILO, ŽE TO BOL DOBRÁK OD KOSTI.

Peter Cabadaj

Z obsahu čísla:

- Obecný úrad informuje
- Jánošíkove dni 2006
- Osobnosti Terchovej
- Aktuality, šport +iné zaujímavosti



POČTA PETROVI CABADAJOVI

(Pri príležitosti prezentácie **Personálnej bibliografie k 40. narodeninám**)



Tažko možno v jubilejnej prezentácii stručne a výstižne charakterizovať knihu Petra Cabadaja *Nebo, teplo, apríl, máj* (2006) a jeho *Personálnu bibliografiu* (nar. 10. apríla 1966) zostavenú Ivanou Polákovou (Martin, SNK 2006). Preto si dovoľím len niekoľko vlastných postrehov, či osobných priateľských poznámok.

Keď som porovnal výberový bibliografický súpis prác publikovaný pri príležitosti 30. narodenín autora v poetickej knihe *Môj psí tridsiatok* (1996), zistil som, že zaznamenáva 6 vlastných autorských prác a 35 zostavených publikácií.

Dnes prezentovaná *Personálna bibliografia* Petra Cabadaja a prináša záznamy o 127 vlastných autorských a zostavených samostatných knižných tituloch a 726 autorových článkov a recenzií, výberovo aj filmografie a výstav z rokov 1990 - 2005. Už porovnanie týchto čísel nás presvedčuje o tom, že v období "od tridsiatky do štyridsiatky" ide o mimoriadny autorský a publikačný výkon, hodný úcty a obdivu, najmä ak k tomu pripočítame Cabadajove rozsiahle a viac dimenzionálne organizačné aktivity, zakotvené v terchovskom kraji a rozvíjané vysoko klenutým oblúkom do exilových, takpovediac zemeguľových šírok.

Čo z tejto množiny titulov a aktivít vyzdvihnúť, čo povýšiť a čo len preletieť? Už samotný výpočet základných titulov by

bol obsiahly, preto sa sústredím iba na okruhy, ktoré dlhšie sledujem, a na projekty, na ktorých spoločne pracujeme. V jednej zo svojich publikácií (*Sen zvaný Llangollen*, 1996) P. Cabadaj napísal: "Som hrdým odchovancom krásneho slovenského horského prostredia" - čiže jánošíkovského terchovského kraja. Tento fenomén je alfou a omegou jeho bytostných aktivít, ktoré sa naplno odrážajú aj v prezentovanej *Personálnej bibliografii*, obsahujúcej záznamy aj z mesačníka *Terchová*, ktorý on sám založil (od roku 1990 napr. o Cyrilometodských a Jánošíkových dňoch v Terchovej, o terchovskom kostole, ale aj o futbale, mariáši, hudbe, výstavách, rodákoch a dejateľoch atď. atď.).

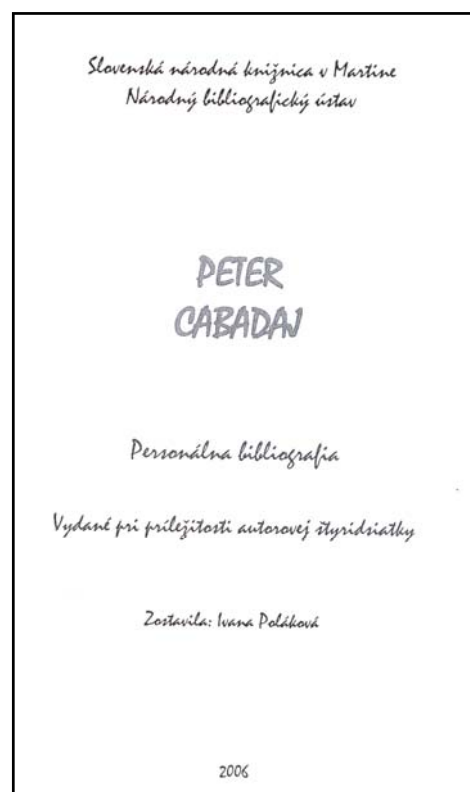
Z Terchovej viedla nejedna cesta jubilanta do širšieho sveta, o ktorých podal výstižné, dokumentárne cenné záznamy v knihách *Odskočili sme si do Argentíny* (1994), *Keď Švédsko tliekalo Terchovej* (1996), *Sen zvaný Llangollen* (1996), *S Muchovcami po Austrálii* (1997). Na týchto cestách mal možnosť z autopsie poznávať život Slovákov v cudzine, a možno to ho inšpirovalo k hlbšiemu štúdiu slovenského exilu.

A to je ďalší okruh Cabadajových stálych záujmov, ktorý okrem iných publikačných prezentácií vyvrcholil v syntetickej práci *Slovenský literárny exil* (Martin 2002), patriacej medzi základné prehľadné práce o výbojoch a výsledkoch dlhé roky zaznávanej a nepoznanej tvorby slovenských exilových autorov. Dalo by sa povedať, že slovenský literárny exil na dlhší čas celkom zaujal Cabadajové tvorivé plány a ako bývalý vedúci vydavateľský pracovník a dodnes aktívny spolupracovník Matice slovenskej inicioval vydanie výberov z prác popredných exilových autorov, medzi nimi z diel Rudolfa Dilonga, Jozefa Cígera Hronského, Agneši Gundovej-Jergovej, Jozefa Cincíka a Jána Okáľa. V tejto súvislosti treba zdôrazniť, že bádateľský rozhľad po exilovej problematike autor zužitkoval pri príprave a realizácii výstavného projektu *Český a slovenský exil*, ktorý mal mimoriadny ohlas a úspech na prezentáciách doma i v zahraničí, naposledy v roku 2005 v Taliansku.

Ak sa prekleniem ponad jubilantove osobné záľuby, takpovediac pivne ingredencie, ktoré publikačne vyústili do jedinečnej knihy *Slovenské pivovarníctvo*

v toku času (Žilina 2000), dostávam sa k jeho menej známym tvorivým aktivitám, a to do oblasti biografického výskumu. Zdalo by sa, že človek taký pohyblivý a širokospektrálne dimenzovaný, akým je Peter Cabadaj, nebude mať čas prehŕňať sa v archívnych dokumentoch a zhŕňať detailné údaje k životopisom dejateľov. Bolo by to však klamné zdanie, pretože náš jubilant, okrem publikačných prezentácií v periodikách, sa stal od nedávneho času stálym spolupracovníkom a autorom početných životopisných hesií, zaradených do *Slovenského biografického slovníka* a dnes do *Biografického lexikónu Slovenska*, ďalej do *Slovníka slovenských spisovateľov 20. storočia*, *Lexikónu slovenských žien*, *Sprievodcu slovenským zahraničím* až po ostatný slovník *Osobnosti Kysúc* (2004). Do týchto lexikografických diel spracoval desiatky, ba stovky hesií a veríme, že v tejto oblasti sa bude aj naďalej primerane angažovať.

Summa summarum: Prezentovaná *Personálna bibliografia* Petra Cabadaja a kniha *Nebo, teplo, apríl, máj* sú výrazným svedectvom nielen o mimoriadne rozsiahlych tvorivých a publikačných aktivitách jubilanta, ale aj o človeku s bohatou a citlivou dušou, o priateľovi s úprimnou oddanosťou a ľudským porozumením, vždy ochotnom poradiť a pomôcť.



Netuším presnejšie, čo chcel básnik naznačiť rukopisným prípisom v Personálnej bibliografii na strane 151:

*"Nepočúvame šumy starých mušlí
Búchame na nepriestrelné sklá
A cítime chuť nevítaného hosta"*

Je to symptóm rozporuplnej, málo žičlivej doby, či osobného rozčarovania? Ale to je

možno otázka do ďalšej debaty. Pri jubilejnom stretnutí by som chcel osobne i v mene kamarátov zaželať oslávencovi do ďalších decénií stálu tvorivú invenciu, pohodu a lásku v rozrastajúcej sa rodine a pretrvávajúce priateľské porozumenie so všetkými ľuďmi dobrej vôle.

Doc. PhDr. Augustín MATOVČÍK, DrSc.
(Knižnica, č. 5/2006, s. 55 - 56)

Poznámka - Opublikovaný text bol prednesený pri príležitosti aprílových 40. narodenín nášho rodáka Petra Cabadaja (slávnostná prezentácia knižnej publikácie Nebo teplo apríl máj a Personálnej bibliografie P. Cabadaja, Martin 25. 4. 2006, VI. ročník Martinskej literárnej jari).

Krížová cesta na vrch Oravcove

Terchovčania sa počas sviatku Sedembolestnej Panny Márie prvýkrát modlili na Krížovej ceste na vrchu Oravcove, na ktorom sa každoročne koná slávnostná svätá omša Cyrilometodských dní.

Autorom štrnástich zastavení Krížovej cesty je akademický sochár Milan Opalka, ktorý žije v Terchove. "V umení existuje veta, že menej je viac. Preto som zminimalizoval ikonografiu a použil som iba dva materiály, terchovský pieskovec a sklo. Pieskovec prezentuje niečo tvrdé, božské, večné a sklo niečo ľudské," skonštatoval Opalka.

Krížovú cestu posvätil 3. júla v rámci Cyrilometodských dní nitriansky biskup Viliam Judák. "Pri prvom ročníku

Cyrlometodských dní v roku 1990 sme do programovej štruktúry zakomponovali aj Krížovú cestu, ktorá v nej zostala celých sedemnásť ročníkov. Od samého začiatku sme chceli vybudovať stabilnú Krížovú cestu a teraz nadišla tá správna chvíľa," uviedol riaditeľ Miestneho kultúrneho strediska (MKS) v Terchovej Rudolf Patrnčíak.

Správca farnosti Terchová Ján Halama ocenil ochotu ľudí zapojiť sa do budovania Krížovej cesty. "Bol na to aj špeciálny dôvod, a to 80 rokov pátra Šabu, ktorý bol v Terchovej farárom a prišiel s ideou urobiť Krížovú cestu na vrchu Oravcove. Ideu Krížovej cesty mi pripomenuli farníci. Vo februári sme začali pracovať

na jej vybudovaní a 3. júla bola hotová," povedal páter Halama.

Po svätej omši na vrchu Oravcove premietli v kultúrnom dome Andreja Hlinku dokumentárny film Milana Kosca Kamenné pastorále, ktorý mapuje celé obdobie budovania Krížovej cesty. "V tejto rýchlej dobe má dokumentarista málokedy príležitosť byť pri realizácii takej krásnej myšlienky, akou je Krížová cesta v Terchovej. Ja som mal to šťastie vnímať ľudí, ktorí tam pracovali od začiatku až do posvätenia," dodal Kosec.

Miro JAROŠ



Pod'akovanie

*"Sú ľudia, ktorí pre nás v živote
znamenajú viac ako ostatní.
O to ťažšie je naučiť
sa žiť bez nich!"*

Z hĺbky srdca ďakujeme celej rodine, všetkým priateľom, spoluobčanom a známym, ktorí prispeli k dôstojnej rozlúčke s mojím manželom a naším otcom

Bohuslavom STAŇOM

manželka s deťmi



Pod'akovanie

*Mária, matka moja,
zasväčujem sa Tvojmu
nepoškvrnenému srdcu*

Dňa 12.8. 2006 nás opustila naša drahá manželka, mama, sestra, švagriná, teta, priateľka

Emília BOBÁŇOVÁ

Úprimne ďakujeme za prítomnosť na poslednej rozlúčke a prejavenú sústrasť.

smútiaca rodina

Pod'akovanie

*Odišli ste bez rozlúčky, čo nikto nečakal, niet vás medzi nami,
ale v našich srdciach zostanete navždy s nami.*

Úprimne ďakujeme vdp. farárom z Terchovej, Zázrivej, speváckemu zboru, Obecnému úradu Terchová, celej rodine, príbuzným, susedom, známym, kolegom, za prejavy sústrasti, kvetinové dary a účasť na poslednej rozlúčke s našimi drahými zosnulými

Irenou HANULIAKOVOU a Paľkom PANTÁKOM,

ktorí tragicky zahynuli dňa 16. septembra 2006.

S úctou a vďakou smútiace rodiny



Spomienka

Dňa 17. 10. 2006 uplynie 5 rokov, čo nás náhle opustil náš drahý syn, manžel, otec, brat, švagor, ujo, zať a kamarát

Milan Krištof z Terchovej.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami spomienku.

Spomínajúca mama, manželka a deti a celá ostatná rodina



OBEČNÝ ÚRAD INFORMUJE

UZNESENIE č. 5/2006 zo zasadnutia Obecného zastupiteľstva v Terchovej konaného dňa 30. 6. 2006

OBEČNÉ ZASTUPITEĽSTVO

A)

berie na vedomie

1. Informáciu zo zasadnutia obecnej rady zo dňa 26. 5. a 20. 6. 2006.
2. Kontrolu plnenia uznesenia OZ zo dňa 19. 5. 2006 – uznesenie č. 4/2006.
3. Sťažnosť na ťažbu kameňa obyvateľov a chatárov osád Kýčera, Smrekovia, Jánošovia, Obšivanovia a Mihovia.
4. Protest obyvateľov ul. Družstevnej a ul. Školskej proti spusteniu prevádzky gátera v areáli Roľníckeho družstva Terchová.
5. Riešenie čiernej skládky v osade Káčerovia a nariaduje obecnej polícii venovať zvýšenú pozornosť vytvárania čiernych skládok a dodržiavania VZN č. 1/2005 o nakladaní s komunálnym odpadom.
6. Právne stanovisko JUDr. Petra Rybára – prístupová cesta Ďuriškovia – Cabadajovia.
7. Ďakovný list od Mgr. Kataríny Baginovej riaditeľky Medzinárodného festivalu detských folklórnych súborov v Bratislave.
8. Žiadosť o vydanie stanoviska pre p. Františka Kubu, sv. Martina 84, 013 06 Terchová k podnikateľskému zámeru – ťažba stavebného kameňa – pieskovca a slieňovca na území obce Terchová a postupuje na stavebný úrad.
9. Pripomienku ohľadom chodníka p. Anny Šmehýlovej v Bielom Potoku.
10. Podakovanie riaditeľky Základnej školy s materskou školou Terchová – Struháreň Mgr. Renáty Opalkovej za spoluprácu v školskom roku 2005/2006.

Zoznam a čísla poslancov pri hlasovaní

1. Ján Berešík
2. Mgr. Veronika Berešíková
3. Jozef Dávidík
4. MVDr. Ján Hanuliak
5. Ján Lúčan
6. Vincent Mažgút
7. Jozef Mičo
8. Juraj Ondruš
9. Anna Šmehýlová
10. František Žicho
11. Ing. Marián Zajac

Vysvetlivky pri hlasovaní:

A - hlasovanie za
N - hlasovanie proti
Z - zdržanie sa hlasovania

B)

1. schvaľuje

Žiadosť o odpredaj pozemku KN parc. č. 1454/1 o výmere 577 m² v kat. území Terchová pre firmu AMAZONKA Adamus Anton, A. Bernoláka 60, 010 01 Žilina, pri dodržaní týchto podmienok:

- zachovať pôvodný účel pozemku – výstavba autobusového nástupišťa
- otvorenie výstavby do 1. 6. 2007
- dohoda s Ing. Pavlom Krištofíkom – stánok PNS
- umožnenie parkovania na mieste súčasnej čakárne
- riešenie prekrytia vstupu do čakárne autobusu – nástupišťa.

- Pri návrhu vkladu do katastra nehnuteľností zahrnúť do vložky C vecné bremeno – neodpredať pozemok 3. osobe a pri nedodržaní termínu otvorenia stavby za tú istú cenu odpredať späť obci.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	A	A	A	-	A	A	-	A	A	A

2. schvaľuje

Bezplatný prenájom obecného pozemku KN parc. č. 8292/2 v kat. území Terchová pre p. Oldricha Kebísku a manž. Máriu, Halalovka 4, Trenčín.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	A	A	A	-	A	A	-	A	A	A

3. schvaľuje

Požiadat' príslušný orgán štátnej správy o znalecký posudok o statike a spôsobilosti cesty pre zaťaženie ťažkým mechanizmom na ulici Družstevnej.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	A	A	A	-	A	Z	-	A	A	A

4. schvaľuje

Finančný príspevok 50.000,- Sk na propagáciu obce prostredníctvom živej panorámy.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	A	A	A	-	A	A	-	A	A	A

C)

1. neschvaľuje

Žiadosť p. Pavla Pažitného, Horná Tižina 20, 013 06 Terchová pri realizácii obecnej cesty v osade Jankovia, nakoľko nerieši komplexnú dopravu zjazdosti celej cesty.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	N	N	N	-	N	N	-	N	N	N

2. neschvaľuje

Žiadosť o odpredaj pozemku KN parc. č. 17012 o výmere 102 m² v kat. území Terchová, za pôvodnú cenu platnú v r. 2004, pre p. Mariána Staňu, Partizánov 179/24, 038 51 Turčianska Štiavica, z dôvodu nesúhlasu výmery uvedenej v pôvodnej žiadosti a podľa vyhotovenia geometrického plánu medzi obecným pozemkom a žiadosťou žiadateľa.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	N	N	N	-	N	N	-	N	N	N

D)

odrokuje

Žiadosť o odkúpenie pozemku KN parc. č. 793/1 – zastavaná plocha o výmere 180 m² v kat. území Terchová pre stavebnú firmu DAMIT s. r. o. 013 06 Terchová.

UZNESENIE č. 6/2006

z mimoriadneho zasadnutia Obecného zastupiteľstva v Terchovej, konaného dňa 28. 7. 2006

A)

1. schvaľuje

Úpravu rozpočtu o 2,5 mil. v príjmovej a výdavkovej časti na rekonštrukciu Základnej školy Terchová.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	-	A	-	A	A	A	-	A	A	A

2. schvaľuje

Udelenie čestného občianstva IN MEMORIAM pani Darine Kohútovej, rod. Hanuliakovej.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	-	A	-	A	A	A	-	A	A	A

3. schvaľuje

Zákúpenie autobusu pre Obecný podnik Terchová, s. r. o. v hodnote 280.000,- Sk.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	-	A	-	A	A	A	-	A	A	A

4. schvaľuje

Zákúpenie motorovej kosačky pre Futbalový klub Terchová v hodnote 110.000,- Sk.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	-	A	-	A	A	A	-	A	A	A

5. schvaľuje

Zákúpenie chladiaceho dvojboxu do Domu smútku v hodnote 100.000,- Sk.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	-	A	-	A	A	A	-	A	A	A

6. schvaľuje

Výstavbu oporného múru cintorína v hodnote cca 500.000,- Sk.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	-	A	-	A	A	A	-	A	A	A

(2. - 6. august 2006)

44. ročník JÁNOŠÍKOVÝCH

JÁNOŠÍKOVE DNI:

Počasie sklamlalo, nálada nadschla

Tohtoročné Jánošíkove dni dopadli prihladnuc na počasie najlepšie ako mohli, celé tri dni počas záverečného programu totiž pršalo. "Sme spokojní. Z diváckeho hľadiska musíme konštatovať, že má už veľmi oddaných priaznivcov, pretože na všetkých podujatiach ľudia boli aj napriek nepriazni počasia. Potvrdilo sa, že festival je vyprofilovaný nielen programovo, ale aj divácky, a má svojich sklanných. A tých skálných je toľko, že amfiteáter bol počas hlavných programov plný," informoval šéfdramaturg Jánošíkových dní Peter Cabadaj. Tento ročník terchovského festivalu teda dopadol k maximálnej spokojnosti po stránkach programu, sprievodných akcií, servisu. Vrcholmi boli piatkový a sobotňajší večer, ktoré možno zaradiť do kategórie nezabudnuteľných. Podujatie na ktorom sa stretne Podpoľana a Terchová v jednom prestížnom programe, považujú organizátori za ťažko prekonnateľný. O úspechu svedčia aj čísla návštevnosti. Počas piatich dní sa na programoch zúčastnilo 45 tisíc divákov, celkovo festival navštívilo asi 50 tisíc ľudí.

(Žilinský večerník, č. 32/2006, s. 1)

Festival Jánošíkove dni pozdravilo slnko

TERCHOVÁ - Návštevníci folklórneho festivalu Jánošíkove dni v Terchovej sa v nedeľu dočkali vytúženého slnka. Po predchádzajúcich štyroch usmolených dňoch prišiel hrejivý záver. "Aj napriek nevydarenému počasiu bolo hľadisko v amfiteátri Nad bôrami počas piatkového a sobotňajšieho galaprogramu plné," zhodnotil hovorca festivalu Peter Cabadaj. "Do soboty prišlo do Terchovej asi 25 až 30 - tisíc ľudí," odhadol.

Podľa organizátorov boli všetky ubytovacie kapacity v okolí päťdňového festivalu obsadené. "Chlad a dážď trochu ovplyvnili návštevnosť, ale všetko prebehlo podľa programu a bez komplikácií," uviedol Cabadaj. V prípade slnečných dní očakávali usporiadatelia až 70-tisícovú účasť.

V sobotu predpoludním vystúpil ako prvý vo festivalovom šapitó súbore Matičiarik. Nasledovali koncerty ľudovej hudby Terchovan a skupiny pod vedením Petra Kuštára. Zaujímavá bola Nebeská muzika, ale aj chorvátski hostia Flajšovan a Grubišno Polje.

Rocková skupina Aya večer zahrala ľudí pred hlavným programom. V ňom sa predstavil Vrchársky orchester a Terchovský symfonický orchester. Vyvrcholením akcie bolo vystúpenie folklórneho súboru Lúčnica,



Foto - Milan KOSEC

po ktorom prišiel ohňostroj a ľudová veselica.

Najväčšou atrakciou festivalu bol nedeľňajší kónský sprievod s krojvanými poháňачmi a muzikantmi. Ulice Terchovej zaplnili tisíce návštevníkov. Popludní akcia vyvrcholila záverečným pásmom Hrajže mi, muzička, hrajže mi, hraj.

Jiří KOLÍNSKÝ

(Pravda, 7. 8. 2006, s. 13)

DARINA KOHÚTOVÁ - HANULIAKOVÁ sa stala čestnou občiankou Terchovej in memoriam

Udelením čestného občianstva in memoriam terchovskej rodáčke Darine Kohútovej - Hanuliakovej sa začal úvodný program 44. ročníka medzinárodného folklórneho festivalu Jánošíkove dni v Terchovej Nezaбудli sme ...

Čestné občianstvo prevzala dcéra Dariny Kohútovej - Hanuliakovej Mária Kohútová. "Ocenenie je veľká česť aj pre mňa, lebo vidím, že Terchová nezabudla na moju mamičku. Nezabudla na to, že matka odtiaľto pochádza a pre mňa je to nový začiatok. Lebo ja Terchovú zažívam teraz prvýkrát a som pevne rozhodnutá sem pravidelne chodiť aj s mojou rodinou a znamená to veľa aj pre moje srdce," povedala dcéra terchovskej rodáčky. Na predchádzajúcom ročníku organizátori podľa dramaturga festivalu Petra Cabadaja prvýkrát pripravili program o osobnostiach, ktoré položili základ Jánošíkových dní, ale aj modernej kultúry v Terchovej. "V duchu názvu Nezaбудli sme ... chceme predstaviť dnešným generáciám všetky osobnosti, ktoré tu boli pred nami a výraznou mierou prispeli k tomu, že dnes má Terchová také významné miesto v kontexte slovenskej kultúry a slovenského umenia ako takého," skonštatoval Peter Cabadaj.

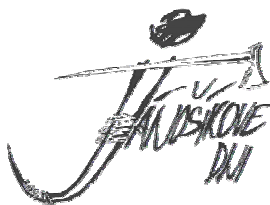
"Darina Kohútová - Hanuliaková zožala ako spevákka úspech na prestížnych operných scénach v San Carlo v Neapole, v La Fenice v Benátkach, publikum jej nadšene aplaudovalo i v Ríme, Cagliari, New Yorku, Washingtone, Chicagu, Toronte či Monte Carle. Aj v jej prípade platilo, že bola oveľa známejšia vo svete ako vo svojej rod-



Foto - Milan KOSEC



DNÍ v Terchovej



Jánošíkove dni - festival
pre ľudí, ktorí ho milujú

Prezident si dal syry, žinčicu a horcovú borovičku



Foto - Milan KOSEC

nej vlasti," dodal Cabadaj.

Počas piatich dní Jánošíkových dní sa na štyroch pódioch predstavilo viac ako tisíc účinkujúcich zo štyroch európskych štátov.

TASR

JÁN LAUREL: "Treba sa držať pri zemi, byť skromný"

Rodák z Terchovej, žijúci v Nemecku. Ján Laurel, umeleckým menom Laurel. Nedávno sme o ňom písali ako o terchovskom kultúrnom samoraste. Vo štvrtok 3. augusta prezentoval svoju výstavu pod názvom Hľadanie - poznanie - návraty v Makovického dome v Žiline. Vernisáž osviežená Nebeskou muzikou bola zároveň pozvánkou na uplynulé Jánošíkove dni.

"Už tým, že je človek nespokojný, hľadá. Ja som celý život hľadal, poznával a svoje získané poznatky musím dať ďalším," vysvetľuje názov svojej výstavy Ján Laurel, ktorý svoje vázy a gobelíny vystavoval aj v Nemecku. "Mál som tam pocit, že ma nepovažujú za jedného z nich. Akoby si chceli mnou len prikrášliť svoje výstavníky. Chcem byť niekto, kto patrí k národu, a preto som prišiel robiť výstavu tu, do našej krajiny." Diela s názvami Zjednotenie, Chvilka pohody, či Zlatá stredná cesta a iné v sebe skrývajú rozmanité príbehy. "S týmto sa stožňujem. Mal som možnosť výhodne ho predať, ale nespravil som to," prezradí J. Laurel a ukazuje na gobelín, pri ktorom je napísané Podvedomý sen každého z nás ... byť človekom s otvorenou náručou. "Dnes po svete chodia len samí herci, nikto už nie je taký ako naozaj. Keď sa k niekomu dobre

správate, stáva sa, že z neho začne vychádzať jeho skutočné vnútro. Ale ľudia sa v tejto dobe iba zamrežujú do svojej jaskyne a podvedome snívajú o tom, že chcú byť otvorenou náručou."

Aj dielo Dejiny ľudstva má svoje čaro: "Ani neviem, odkiaľ prišlo ľudstvo. Myslí, že z akejsi sivej hmoty. Ak sa ľudstvo príliš ponáhľa, príde nejaké žiarenie z hory a to ho pribrzdí. Treba sa držať pri zemi. Byť skromný. Ale to sú dnes už iba jednoduchí ľudia z dediny," vysvetľuje svoju filozofiu J. Laurel. Okrem gobelínov sú pre vás pripravené aj vázy. "Sú robené z odpadu. Keď som videl povyhadzované dekoratívne tabličky, prišlo mi ich ľúto a vytvoril som z nich vázy." Pri diele Rodina sa autor inšpiroval talianskou rodinou hrajúcou sa na pláži. "Vyžarovala pokoj a pohodu," dodáva. Jednotlivé žlté vázy predstavujú jej členov. Tieto originálne umelecké diela budú verejnosti sprístupnené do 25. augusta, každý pracovný deň v čase od 8. do 16. h. v Makovického dome. Príďte sa pozrieť na gobelíny sršiace filozofiou a poznaním ...

Katarína MARČEKOVÁ
(Žilinský večerník,
č. 32/2006, s.6)



Foto - Milan KOSEC

pánov sa tam ukázal i minister obrany František Kašícký.

Veľmi milou, neplánovanou súčasťou sobotňajšieho galaprogramu bola výzva Detvancov z pódia, aby medzi nich prišiel aj Ján Mrenica ml. Syn megaslávneho otca, tiež vynikajúci muzikant, neotáľal a z V.I.P. sektoru vybehol na pódium. Jánošíkové dni sú už raz také. Prebúdajú v krvi niečo neopísateľne silné. A keď vám to v krvi chýba, môžete sa posilniť tradičnými terchovskými či festivalo-

vými dobrotami. Tentoraz roduverným Terchovcom skoro vypadli oči. **"Neviem, ako je to možné, ale tento rok sa mimoriadne dobre predával Red Bull. Skoro ma porazilo, keď som sa to dozvedel,"** krútil hlavou šéfdramaturg programu.

Možno v tom bol tento energetický nápoj, o tom môžeme polemizovať, ale určite láska k folklóru, k Terchovej a dobrej zábave bola v ľuďoch, ktorí aj napriek nepriaznivému počasiu a nedeľnému dažďu ostali, a pri vystúpení

skupiny Rangers vytrvalo sedeli. Organizátorom, ktorí to videli, sa vtedy možno tlačili slzy do očí. Každopádne už v nedeľu večer si sadli, aby pri dobrom nápoji začali debaty o nasledujúcich Jánošíkových dňoch. A tie majú byť minimálne tak čarovné a magické, ako tieto.

Peter BÁRDY

(Žilinský večerník, č. 33/2006, s.7)

COUNTRY FEST ROZMARÍN (11. - 12. august 2006)

Rozmarín odštartoval rozmariné leto

Možno za to môže Wabi Daněk. Keby nebol "pokúšal" s tou jeho "Děšť ti, láske, smáčeť vlasy...", bolo by bývalo všetko inak. Terchovské nebo sa nad prvým ročníkom dvojdného festivalu Rozmarín 2006 v jednom momente zatiahlo a dažď bol po dva dni jeho sprievodným aktérom. Priaznivcov folku a country to však nemohlo nijako odradiť. Naopak, amfiteáter Nad bôrami sa do posledného miesta zaplnil dáždňíkmi, pršíplášťami a nepremokavými fóliami ... Netreba sa asi zbytočne rozpisovať o tom, že Allan Mikušek, Čechomor, Neřež, Lenka Filipová, Ivan Mládek či Jan a Vojta Nedvědovci pravdepodobne pritiahnú pozornosť za každého počasia. A nielen

to. Keď sa na Bukasový masív privälili dáždňíkové mexické vlny, už sa tancovalo pod pódium! Publikum sa jednoducho bavilo (isto k tomu prispela aj vynikajúca kvalita zvuku) napriek všetkým meteorologickým prognózam, a vyslúžilo si obdiv účinkujúcich.

Tak ako sa organizátori popasovali s večným problémom parkovania v Terchovej, vždy je asi čo zlepšovať, napríklad kvalitu občerstvenia - nápor návštevníkov spôsobil, že nie všetkým sa počas prvého dňa Rozmarínu stihalo vyhovieť. A možno moderátor Mišo Hudák inšpiroval niekoho z podnikateľov, ktorý budúci rok závažne zbohatne na predaji pršíplášťov. Kto však vie, aké letné rozmary budú sprevádzať Rozmarín 2007...

Foto - Milan KOSEČ

Beáta JAROŠOVÁ

Pozdrav z USA

Drahí priatelia Terchovčania!

Posielame vám srdečný pozdrav a touto cestou sa vám chceme vrele poďakovať za milé pohostenie a pobyt vo vašom meste. Cítili sme sa medzi vami veľmi dobre a na váš krásny kraj budeme navždy milo spomínať.

S pozdravom

Milan Straka
a folklórny súbor ŠARIŠAN z USA

(účastníci 17. ročníka Cyrilometodských dní v Terchovej)

FAREBNÝ SVET

V tomto priestore a čase prežívame nádhernú slnečnú jeseň. Niekde v dialke vidno aspoň v spomienkach krásne teplé letné dni naplnené bohatým kultúrnym programom v našom chotári. Návštevnosť nášho kraja z roka na rok stúpa, čo je dobre pre rozvoj cestovného ruchu. Podmienky na rekreáciu sa snád' vylepšujú. Momentálne máme dedinu hore nohami, lebo kopeme kanalizáciu, dúfajme, že všetky práce budú vykonané kvalitne a obec bude o čosi čistejšia.

Je zaujímavé, že niektoré vízie, o ktorých som písal aj na stránkach našich novín sa pomaly naplňujú. Čo mám konkrétne na mysli? Keď ide človek smerom od Žiliny do Terchovej po novej ceste, kde po ľavej strane vidí obrovskú fabriku a pred sebou panorámu štítov malebnej prírody Malej Fatry. Naozaj dobrý pocit. Svet objavuje pracovitosť a krásu tunajšej krajiny. Tieto momenty sú povzbudzujúce do budúcnosti a určite budú mať priamy vplyv na rozvoj našej obce.

Sú však projekty, ktoré sa mohli realizovať priamo v katastrálnom území obce

Terchová, ale sa nerealizovali pre neochotu predstaviteľov obce. Určite vyriešiť majetkovo právne záležitosti nie je vôbec jednoduché, ale pokúsiť sa niečo v tomto smere urobiť, môže v konečnom dôsledku znamenať prínos pre obec vo forme nových pracovných príležitostí pre našich občanov. Na tomto mieste spomeniem len dve zahraničné firmy, ktoré mali záujem postaviť v lokalite Vyšné Kamence výrobné haly. K tejto problematike by sa mali bližšie vyjadriť kompetentní v našej obci.

Svet sa nám neuveriteľne približuje, už nie je šedý ako kedysi, je farebný, ponúka mnoho príležitostí. Nemali by sme ustrnúť, niekedy musí človek aj riskovať nie kvôli sebe, ale v prospech celku. Niekedy je ťažké sklbiť osobné predstavy a verejné blaho. Tu naozaj záleží na osobnej výbave každého, kto zastáva verejnú funkciu.

Slobodný občan má občas v rukách príležitosť rozhodnúť vo svoj prospech. Výhovorky takého druhu, že nič nezmeníme neobstoja. Záujem o veci verejné nepriamo ovplyvňujú aj náš život.

Všetci sme povolaní posúvať hranice našich možností.

Ján Miho ml.

Obnova po ľudových misiách Terchová, 10.-12. novembra 2006

10. novembra, piatok

17:00 – **Božie milosrdenstvo – nádej kresťana** (P. Šabo)

11. november, sobota

6:30 – **Matka Milosrdenstva – útecha a pomoc kresťana** (P. Dušička)

17:00 – **Božia sláva – život a sláva kresťana** (P. Šabo)

12. november, nedeľa

7:00 – **Dobro a láska – poslanie kresťana** (P. Dušička, káže P. Šabo)

8:30 – **Jubileum P. Šabu** (P. Šabo, káže P. Dušička)

10:30 – **Dobro a láska – poslanie kresťana** (P. Dušička, káže P. Dušička)

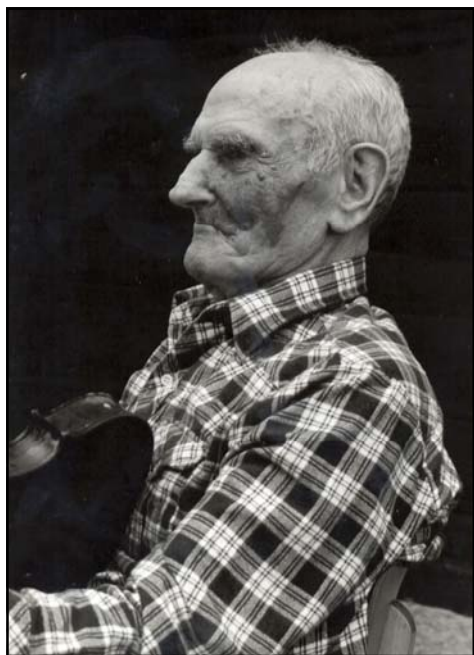
11:30 – Celodenná výročná farská poklona

17:00 – Záverečná odprosujúca pobožnosť



OSOBNOSTI TERCHOVEJ (VI.)

V poslednom čase vyšlo na Slovensku viacero zaujímavých slovníkových diel, prezentujúcich život a tvorbu osobnosti toho-ktorého regiónu, resp. kraja. Naznačená skutočnosť inšpirovala redakciu k myšlienke realizovať na stránkach našich novín dlhodobý cyklus (seriál), prostredníctvom ktorého priblížime čitateľom všetky významnejšie osobnosti (žijúce aj nežijúce), spojené s Terchovou alebo Jánošíkovým krajom. Osobnosti predstavíme na základe časového hľadiska, čiže od 17. storočia až po súčasnosť. Dúfame, že cyklus ocenia i študenti, ktorí často márne hľadajú potrebné informácie o osobnostiach našej obce (regiónu). No a keby náhodou niekedy vystrelila motyka, možno sa dožijeme aj knižného slovníka (lexikónu) osobností Terchovej. Cyklus, ktorý sme spustili na sklonku minulého roka, k tomu vytvára priaznivé predpoklady. V poradí šiestou osobnosťou v dlhom rade bude po Jurajovi Jánošíkovi, Adamovi Františkovi Kollárovi, Jurajovi Czeiselovi, Alojzovi Chvastekovi a Františkovi Balátovi **Jozef Struhárňanský**



JOZEF STRUHÁRŇANSKÝ

(31. 10. 1899 Terchová - 2. 1. 1991 Terchová)
muzikant

Kvočkovská muzika! Nie náhodou sa objavila v celosvetovo úspešnom filme režiséra Dušana Hanáka *Obrazy starého sveta*. Tá nezabudnuteľná sekvencia vyjadrovala presne to, čo som od útleho detstva pociťoval ku Kvočkovskej muzike a jej protagonistom. Svojský archaický interpretačný štýl, veľké bezbrehé srdce a zdravý dedinský humor, v ktorom bola v kondenzovanej podobe sprítomnená storočná ľudská skúsenosť a pamäť kvoč-

kovských hudcov.

Niekedy začiatkom 90. rokov 19. storočia ich začal vnímať okolitý svet. Jarmoky, zábavy, fašiangy, svadby, krštenia. Raz na Kysuciach, inokedy na Orave, potom v Žiline, ale najčastejšie v Terchovej. Klasická sláčiková trojka, po domácky vyhotovené hudobné nástroje, bohatý repertoár a vždy plno počúvajúcich. To sa muselo počúvať, keď sa svojich inštrumentov ujali "nebeskí" muzikanti. Veru, bola to Kvočkovská muzika, ktorej sa ušiel ten magický prívlastok "nebeská", dnes sa už všeobecne vzťahujúci na terchovský hudobný prejav.

Mal som to šťastie zachytiť azda posledné tvorivé vzopätie storočnej Kvočkovskej muziky. Svadby na humnách, Jánošíkove dni, či príležitostné stretnutia priamo u nich. A keď si občas len tak spontánne vyšli pred svoje skromné dreveničky a spustili, mali ste v očiach autentický obraz nefalšovaného starého sveta, ktorý nevlastní nijaká galéria. Obraz živý, precitnený a sytený spolupatričnosťou, úprimnou hrdosťou na svoj pôvod, svoju osadu. Obraz pestrý, do ktorého husle a basička miesto štetca nanášali harmóniu a inšpiráciu, nadčasovú polohu a podmanivé obsahové odtiene. Obraz výsostne ľudský, ktorý si jeho autori starostlivo stráži. Veď išlo o najvyššiu hodnotu!

Nikdy by som si predtým ani len nepomyslel, že raz budem písať nekrológ za kvočkovským muzikantom. Na prahu 90. rokov však zomrel Jozef Struhárňanský. A ja som bol oslovený. V tej chvíli mi bolo jasné, že do nenávratna odchádza ďalšia výrazná kapitola môjho detského sveta. Drevená zvonica u Marunov so

smútkom v duši zvestovala, že stará Kvočkovská muzika po sto rokoch dohrala.

"Do hrobu si odniesol svojich 92 odkrútených liet, nespočet muzikantských figľov a veľkú životnú skúsenosť. Skúsenosť človeka, ktorý sa nebál ľuďom robiť dobre. A ako to vedel! Kto počul hrať a spievať Kvočkovcov, nemohol nepocítiť blahodarné bodnutie pri srdci. Bodnutie, ktoré na ľudskú bytosť prichádza vždy vtedy, keď si uvedomí, že ešte stále okolo nás a v nás niečo žije, niečo dýcha. S Kvočkovskou muzikou sme pociťovali v sebe tlenie kontinuity so svetom dávno zašlým. Pri dnešnom závratnom tempe možno povedať - už takmer predpotopným."

Najstarší Kvočkovec Jozef Struhárňanský teda definitívne dohral. Dohral, aby ho mohli priatelia, blízki a známi odprevadiť na poslednej ceste. Muzikantská duša je dušou citlivou. Ihneď pochopí, že bez muziky nie je možná nijaká rozlúčka. Ani tá posledná. Muzikanti hrali tie jeho, ostatní spomínali na obrazy starého sveta, a on sa v nebi zvítal so svojimi starými kamarátmi. Nebeská muzika sa zišla v nebi. A už aj ladia..." (1991)

*Veruže mi zahraj
Kvočkovská muzika
aby som odpadol
ľuďom od jazyka*

Literatúra: Cabada, P.: Na osobnú nótu. Terchová 1998, s. 19 a 62.

Peter CABADAJ

Terhovci v Bruseli

V stredu 4. októbra o 19.00 hod. sa vďaka spolupráci slovenskej ambasády, koncertu SAB Miller a agentúry MCP uskutočnila na Veľvyslanectve SR v Bruseli, významná akcia. Išlo o prezentáciu histórie a súčasnosti slovenského pivovarníctva. Na podčiarknutie slávnostnej atmosféry tohto podujatia sa svojím účinkovaním podieľali aj muzikanti z Terchovej. Sláčikové kvarteto hralo v tomto zložení: 1. husle Ján Rybár, 2. husle Ondrej Priehoda, viola Vladimír Moravčík, violončelo Andrej Dostál. Popri dielach svetových klasikov (J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Dvořák a J. Brahms) nezabudli interpreti predviesť aj ukážky slovenskej ľudovej hudby. Prítomný eurokomisár Ján Figel ocenil prínos našich umelcov, ktorí šíria dobré meno Slovenska v Európskej únii.





Detským perom



Martin na bielom koni

Padá vločka prvá, druhá
neporátaš všetky však,
vkráda sa k nám zima tuhá,
celú zem pokryje jej biely frak.

Deti kričia : „Martin prišiel !“
Všade výskot, krik,
otec s deťmi vonku vyšiel,
dnu nezostal vôbec nik.

Padá vločka prvá, druhá,
padá krásny biely sneh,
cesta ako biela stuha,
radosť v duši rastie hneď.

Prišiel tíško s bielym koňom
svätý Martin – priateľ náš.
Radosť detí letí svetom,
preto aj ja radosť mám.

*Bibiána ŠVECOVÁ, VII. B
ZŠ Terchová - ústredie*

Martin na bielom koni

Jeseň už pomaly dozrieva,
šum vetra v korunách stromov doznieva.
Čas hrušiek, jablák je už preč,
už nie je s nimi žiadna reč.

Jeseň svoj smútok predstiera,
mráz svoje pazúriky vystiera.
Zima vládne v mestách, dedinách,
vystiera svoj závoj po dolinách.

Prichádza november, je tu čas snehu,
v srdci nám iskra zapáli nehu.
Prichádza Martin na bielom koni,
radosť k nám vchádza do duše zvoní.

*Michal MATUŠEK, VII. B
ZŠ Terchová - ústredie*

Hody

Na svätého Martina
zima sa už začína.
V našej dedine sú veľké hody,
čas osláv a pohody.

*Ján KAČÁNI, VI. A
ZŠ Terchová - ústredie*

November

Lístky zo stromov ošumeli.
Pani Jeseň je krutá
a nemá zábrany.
Blíži sa november,
čas kedy Martin
pricvákla na bielom koni.

Nadíde zima
a krystáliky snehu
budú sa ligotať, jagať
a rozdávať nehu.

*Monika CHOVANCOVÁ, VI. A
ZŠ Terchová - ústredie*

Keby som bol prezidentom

Prezident je hlavou štátu. Riadi a kontroluje

spoločenský, kultúrny
a ekonomický rast našej krajiny. Jeho rozhod-
nutia sú veľmi múdre
a dôležité. Nerobí ich však iba sám, ale
v spolupráci s Národnou radou.
Keby som bol prezidentom ja, dal by som pos-
taviť nové cesty. Zvýšil
by som platy, aby naši rodičia nemuseli chodiť
ďaleko za prácou do iných
štátov. Rodičia s deťmi by tak mohli byť denne
spolu. Spolu by sa hrávali aj učili. Prázdniny
by som predĺžil ešte aspoň o mesiac. Sladkosti
a zmrzlinu mám veľmi rád, preto by som ju
zlacnel na jednu korunu. Toto všetko by som
chcel, keby som bol prezidentom ja.

*Jakub MURÁR, VII. B
ZŠ Terchová - ústredie*

Som prezidentom Slovenskej republiky

30. augusta sa v našej krajine uskutočnili prezi-
dentské voľby, na post prezidenta Slovenskej
republiky. Hlasovania sa zúčastnilo mnoho
ľudí a najväčší počet hlasov som získala ja.
Volám sa Katarína Muráňová a som novou
prezidentkou Slovenskej republiky. Do funkcie
nastúpim po slávnostnom sľube. Počas môjho
funkčného obdobia chcem pomôcť riešiť byto-
vú otázku, minimálnu mzdu a dôchodky, prob-
lémy v zdravotníctve.
Reprezentovať našu krajinu doma i v zahraničí.
Preberať záštitu nad podujatiami kultúrnymi,
umeleckými a športovými. Podporovať školské
projekty, rozvoj školstva a vzdelávanie žiakov.
Prijímať a podporovať zákony v prospech kra-
jiny a jej občanov.
A zo všetkého si najviac prajem, aby sa mali
ľudia lepšie, nepoznali, čo
je to vojna.
Prajem všetkým celosveto-
vý mier, pokoj a nadovše-
tko pevné zdravie.

*Katarína MURÁŇOVÁ,
VII. B
ZŠ Terchová - ústredie*

Som prezidentom Sloven- skej republiky

Môj ocko povedal, že náš
pán prezident má obme-
dzené právomoci
a skutočnú moc má
v rukách vláda a Parlament
Slovenskej republiky.
No ja ako prezident, by
som sa určite zasadzovala
o to, aby sa viac investova-
lo do školstva a vedy.
Určite by som nezabudla
na ľudí, ktorí sú odkázaní
na charitatívnu pomoc,
i keď neverím, že peniaze
určené na pomoc ľuďom
v núdzi sa vždy dostanú do
správnych rúk.
Spomalila by som prechod
platenia Eurom
a ponechala dlhší čas na
starú menu, pretože starší
ľudia budú s tým mať veľa
problémov. Poukazovala

by som na to, že ľudia potrebujú viac oddycho-
vých centier a zelených parkov, kde by ľudia
po práci mali možnosť relaxovať a malé deti
viac možnosti na hry. Ďalej by som sa presa-
dzovala o to, aby sa zvyšovala starostlivosť
o chorých a starých ľudí v našich nemocni-
ciach, kde zomiera na rôzne druhy chorôb veľa
ľudí a samozrejme aj detí. Sú tu choroby, ktoré
zatiaľ na Slovensku nevieme liečiť, ale
v zahraničí áno.

Byť prezidentom znamená služba ľuďom Slo-
venska so snahou vylepšiť ich životnú úroveň
a postavenie aj v európskom priestore. Hájila
by som záujmy obyčajných ľudí, dbala na do-
držiavanie ľudských práv a Ústavy Slovenskej
republiky.

*Janka MICHÁLKOVÁ, VII. B
ZŠ Terchová - ústredie*

Som prezident Slovenskej republiky

Najprv sa vám predstavím. Volám sa Mária
Muchová a mám 12 rokov.
Politiku nemám veľmi rada a ani sa ňou veľmi
nezaobieram. Ale keby som mala možnosť byť
„prvou dámou Slovenska“, zmenila by som
dost vecí. Určite by som upravila platy. Tým,
čo majú vysoké platy, by som ich zníži-
la, a tým, čo majú nízke, by som ich zvýšila.
Aby to bolo narovnak. Určite by som vybavila
aj viac peňazí z eurofondov pre Slovensko,
najmä pre poľnohospodárov. Ak by som mala
aj veľkú moc, tak by som presvedčila všetky
štáty, aby podpísali mierovú zmluvu, pretože
veľa ľudí zomrelo kvôli nezmyselným vojnám.
Možno by som nebola dobrá prezidentka, no
veľmi aby som si želala, aby bol vo svete po-

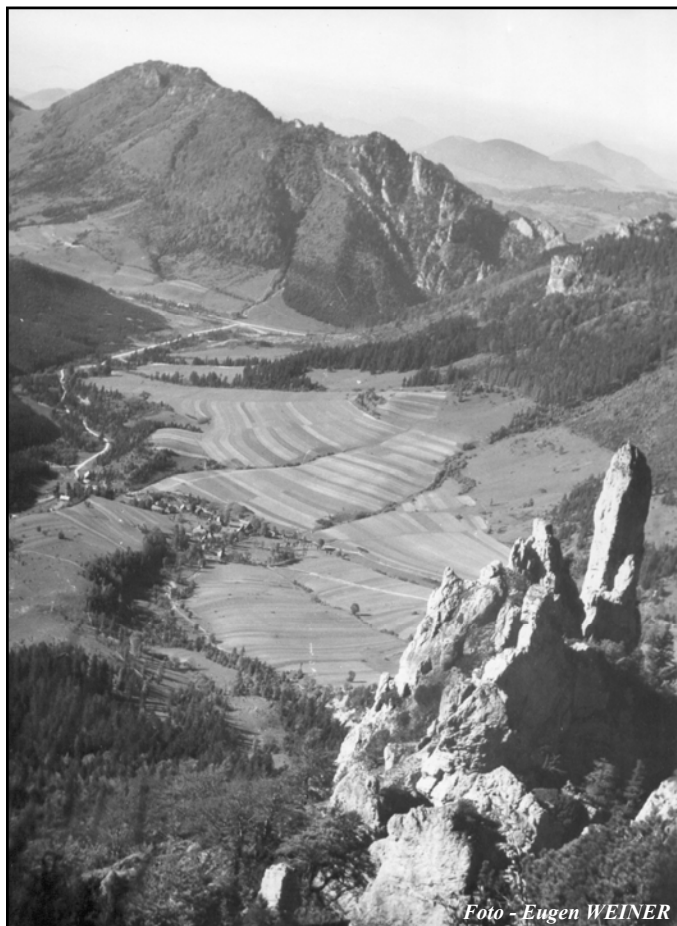


Foto - Eugen WEINER



koj, harmónia , aby každé dieťa malo bezstarostné detstvo ako ja.

Mária MUCHOVÁ, VII. B
ZŠ Terchová - ústredie

Pomoc

Zďaleka počujem
hlas tichý , slabý.
Volá z plných síl,
o pomoc .

Docválala na bielom koni
mladý a šľachetný vojak.

Žeby to bol posol
z neba ?
Nie, je to
Martin na koni bielom .

Uvidel tam v tej strašnej zime
žobraka stát',
hneď sa o svoj
plášť podeliť chcel.
Žobrák len slabým hláskom
vďaku vyjadril.

Po chvíli sa vo
veľkej tme stratil

vojak silný
a na veky
bol požehnaný
od žobraka len pre jeden plášť.

V našej milej Terchovej
na jeho chválu a česť,
kostol postavíť dali,
aby tak na Martina
a jeho skutky
nikdy ľudia nezabudli.

Martina UKOVÁ, VII.B
ZŠ Terchová - ústredie

ZŠ Terchová informuje

28.- 30. septembra 2006 navštívili Základnú školu Terchová pedagógovia z družobnej Základnej školy z Raškovíc. Žiaci terchovskej školy pripravili pre hostí kultúrny program v kinosále Kultúrneho domu A. Hlinku, ktorý hostí nadchol najmä obrovským talentom, ktorý je ukrytý v detských srdiečkach. Počas pobytu v Terchovej strávili naši českí priatelia nezabudnuteľné chvíle v malebnej terchovskej prírode.



J a r e k N o h a v i c a : EXKLUZÍVNE

"V Terchovej som hral tak trochu aj pre Žilinčanov"



Nohavica totiž s novinármi komunikuje len zriedkavo.

Prečo ste sa rozhodli pre turné Pod širím nebem?

Chcel som si urobiť výlet po miestach, ktoré sú pekné a kde by sa mi dobre hralo a spievalo.

Prečo ste zavítali práve do Terchovej?

Nikdy som v tomto známom amfiteátri nebol. Rád spoznávam nové miesta.

Čo na to hovorí vydavateľ, že si môžu fanúšikovia zadarmo stiahnuť z webu vaše albumy?

Ja som sám sebe vydavateľom Pražskej pálenice a som spokojný, že si ľudia mohli moje platne stiahnuť z internetu, a tak vyskúšať, že to funguje.

Radosť vašimi pesničkami robíte už niekoľkým generáciám. Máte im stále čo povedať? Rozumiete im?

Ás ano, keď ich počúvajú.

Kto sú podľa vás vaši fanúšikovia?

Tí, ktorí chodia na moje koncerty, kupujú moje platne, spievajú a hrajú moje pesničky.

Kde hľadáte inšpiráciu? Aká je vaša životná filozofia?

To je veľmi zložitá otázka. Na celý traktát.

To minulé bolo podľa vás "divné století". Aké je to súčasné?

To budú vedieť naše deti až na jeho konci.

Máte z hrania stále rovnakú radosť, ako na začiatku?

Stále rovnakú.

Kedy sa s vystúpením objavíte aj v Žiline?

Mal som za to, že v Terchovej vystúpim tak trochu aj pre Žilinčanov.

Aký máte vzťah k Slovensku?

Ten najbližší. Jazdím sem už viac ako dvadsať rokov.

Ako ste sa vyrovnávali s obvinením, že ste spolupracovali s ŠTB?

Človek verejne známy musí počítať s reflektormi, ktoré svietia na jeho život. A pravda sa často mieša so lžou. Už od čias totality s tým počítam a som na to pripravený. Ale nie je to ľahké.

Kde najradšej oddychujete a čerpáte energiu?

Doma.

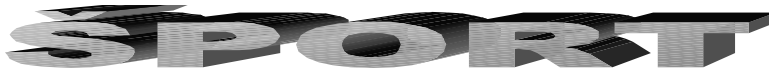
O vašom súkromí toho ľudia príliš veľa nevedia. Ste ženatý?

Áno. A ak budete pátrať po mojich rozhovoroch, ktoré som za tých viac ako 25 rokov poskytol, nájdete aj meno mojej ženy, mojich detí a možno aj meno psa, ktorého máme. Všetko som už na seba prezradil. Ibaže to išlo po troškách.

Legendárny folkový spevák Jaromír Nohavica spôsobil, že Terchová sa vo štvrtok večer 24.8. aspoň na chvíľu bez prehánania stala hlavným mestom slovenskej hudobnej scény. Na jeho jediný koncert v rámci turné Pod širím nebem prišli ľudia z celého Slovenska. Nám sa dokonca podarilo pred koncertom s Jarkom porozprávať, aj keď to vôbec nebolo jednoduché.

Michal FILEK

(MY Žilinské noviny, 28.8. 2006)



IV. ročník futbalového turnaja Memoriál Jozefa Hurteka

Dňa 16. júla 2006 sme sa už po štvrtýkrát stretli, aby sme si uctili pamiatku nášho kamaráta **Jozka Hurteka**, ktorý vo všetkých, čo ho poznali zanechal veľa pekných spomienok. Asi najlepším spôsobom ako si Jozka uctiť je stretnutie pri hre, ktorú mal veľmi rád a bol jej skvelým protagonistom.

Počas slnkom zaliatej nedele si na zelenom trávniku Sihly zmerali sily mužstvá zo Závodia, Rosiny, Dolnej Tižiny a domácej Terchovej. Zaujímavosťou bolo, že okrem Rosiny (V.liga) sa stretli mužstvá, ktoré postúpili o súťaž vyššie; Závodie do V. ligy, Terchová do I. triedy a Dolná Tižina do II. triedy. Spetrením turnaja bol zápas futbalových veteránov z Belej a Terchovej, na ktorom sa dali zhladiť naozaj exportné góly v podaní bývalých hráčov Terchovej Jozka Bugalu a Milana Hlávku.

Za zdarný priebeh turnaja sa chcem poďakovať všetkým, ktorí priložili ruku k dielu.

Turnaj podporili:

Bratia Micháľkovci
Viktor Vallo
Bratia Marunovci
František Zicho
JAS ABM
Ján Miho
Krasplast, s.r.o.
Ladislav Hanuliak
Penzión Šibenica
Anton Repáň
Penzión Pod Skalným mestom
Pavol Michálek
DAMIT, s.r.o.

Michal Dávidík
Penzión COVERA
Ján Ševčík
František Stráňava
Štefan Cingel
Stano Macek
Ladislav Dávidík
Juraj Hodas
Martin Struhárňanský
Obecný úrad

Výsledky:

Terchová : Dolná Tižina 3 : 1
Rosina : Závodie 3 : 3 (2 : 3 na penaltách)

O 3. miesto:

Dolná Tižina : Rosina 4 : 3

Finále:

Terchová : Závodie 3 : 3 (2 : 1 na penaltách)

Zápas veteránov

Terchová : Belá 4 : 1

(góly: Jozef Bugala 2, Milan Hlávka, Štefan Miho (11m))

Poradie:

1. Terchová
2. Závodie
3. Dolná Tižina
4. Rosina

-zaj-



Protagonisti zápasu veteránov Terchová : Belá v pozápasovej póze

Poľovnícky deň sv. Huberta v Terchovej

(II. ročník)

Vminulom roku sa v Terchovej uskutočnil I. ročník Poľovníckych dní sv. Huberta, ktorý sa zásluhou bohatého atraktívneho programu stretol so širokým spoločenským ohlasom. Tento úspech povzbudil organizátorov podujatia, ktorí pripravili 16. 9. 2006 jeho druhé pokračovanie. Návštevníci si mohli opätovne vychutnať nielen bohatý program a početné atrakcie, ale aj pravé poľovnícke špeciality z kuchyne renomovaných kulinárskych majstrov. Slávnostné otvorenie II. ročníka Poľovníckeho dňa sv. Huberta v Terchovej začalo o 13,00 hod. a oficiálne sa podujatie ukončilo v nedeľu 17. 9. o 3,00

hod. ráno vyhlásením záverečnej. Súčasťou programu bol okrem iného vozový sprievod, vystúpenia folklórnych súborov a dychových hudieb, poľovnícke signály, ukážka činnosti kynológov a sokoliarov, Cherpa band, dražba jeleňa, večerná tancovačka ... V rámci večerného programu nechýbali populárne osobnosti. Poľovnícky deň sv. Huberta v

Terchovej má charakter multi-generačného podujatia, čiže na

svoje si prišli najmladšie ročníky i veteráni.



Foto - František K. DAŠ



Inzerát na kúpu stavebného pozemku

Kúpim stavebný pozemok alebo starý objekt vo Vrátnej, Štefanovej, Terchovej alebo Zázrivej na stavbu novej zrubovej chaty. Samozrejmosťou je sprostredkovateľská odmena.

Kontakt: Ľubomír Kuchta, Lidická 298, 684 01 Slávkov u Brna
mobil: +420 602 518 192
tel. + fax: +420 544 227 085
e-mail: beachvolleyball@volny.cz

Kúpim pozemok alebo chalupu na zbúranie do 5 árov.
Podmienka: k pozemku musí byť v zime prístupová cesta.
KONTAKT: 0903 208 398

*Prekáža Vám Vaša váha?
Máte zdravotné problémy?
Máte problém otehotnieť?
Trápi Vás alegria?
Potrebujete prácu?*

Volajte! 0905 944 393

Vymením 2 nezávislé pozemky vedľa seba so staršími domčekmi v Skalici (Spolu 18 árov), z toho jeden obývatel'ný, za drevenicu s pozemkom, alebo domček s pozemkom v Terchovej. Pozemok je využívaný ako ovocná záhrada s asi 30 stromami (jablone, hrušky, marhule, slivky).
Kontakt: tel. 041/5252025

V dňoch 3. - 9. septembra 2006 reprezentovala EĤ bratov Muchovcov Slovensko v Kazachstane v meste Almaty. Bližšie informácie sa dočítate vo vianočnom čísle našich novín.

Dňa 29. októbra 2006 o 14,00 hod. sa bude konať na Symbolickom cintoríne vo Vrátnej sv. omša, ktorá je za obete horských nešťastí v Malej Fatre.

MKS Terchová pozýva v dňoch 10. - 12. novembra 2006 všetkých občanov na Oslavy sv. Martina, ktoré sa budú konať v Kostole sv. Cyrila a Metoda, a taktiež v priestoroch Kultúrneho domu A. Hlinku v Terchovej.

Pred niekoľkými týždňami absolvovala skupina ARZEN úspešné vystúpenie v USA, kde mali naši

Bobovskej - Boškovej.

Zuzana Bobovská vo svojich pasteloch, olejomalbách i textilných kreáciách okrem súvzťažného vrstvenia a organického prerastania morfológických entít vytvárajúcich obraz uplatňuje farbu a farebné harmónie ako imanentné prostriedky čírosti, rýdzosti, transparentnosti, jas, sviežej intenzity. Sú to neklamné dôkazy, že autorka a jej dielo nič nepredstierajú, sú identické, prezentujú sa obdivnou pokorou a láskou k skutočným hodnotám, existenčným podmienkam. Dar vnímavosti je vďakou.

PhDr. Ján Vančo

Dňa 29. októbra v kultúrnom dome A. Hlinku sa uskutoční posedenie spojené s kultúrnym programom pre našich dôchodcov, ktoré sa každoročne koná pri príležitosti ÚCTY K STARŠÍM.

Telesne postihnutí sa rekreovali

V dňoch 4. - 8. mája 2006 sa v priestoroch hotela G* v Turčianských Tepliciach 20 členov Základnej organizácie Telesne postihnutých v Terchovej (viď foto) zúčastnilo 5 dňového rekreačno-zdravotného pobytu. Keďže ide väčšinou o sociálne slabších spoluobčanov, popri zaplatení účastníckeho poplatku z vlastných zdrojov sa finančne hlavnou mierou podieľal náš reklamný sponzor, spoločnosť COBA Krasplast, s.r.o. - výrobca plastových profilov pre automobilový priemysel. V mene všetkých zúčastnených členov našej ZO SZTP sa chceme za tento kresťanský čin čo najsrdečnejšie poďakovať. Pánboh zaplať!

Štefan VALLO
predseda ZO SZTP Terchová



muzikanti svoju premiéru. Reportáž o ich pobyte za "veľkou mládkou" prinesieme vo vianočnom vydaní novín TERCHOVÁ.

Od 2. septembra do 30. októbra 2006 je v priestoroch vysunutej expozície Pov. múzea v Terchovej sprístupnená výstava obrazov **Zuzany**

Rasťo Ekkert na cestách po Slovensku nevynechal Terchovú

Dňa 22. augusta 2006, presne na poludnie, dorazil tento známy cestovateľ a redaktor televízie JOJ aj do Terchovej. Pred obecným úradom ho čakala skúška jeho zručnosti v pílení dreva na drevenej koze. Do roboty mu rezko vyhrávala terchovská "Ťažká muzika". Druhá pripravená koza bola živá, a tak si náš hosť na gazdovskom dvore u Janka Grondžáka vyskúšal jej dojenie. Po krátkom občerstvení a oddychu sa dobrodruh Rasťo Ekkert vydal na ďalšie kilometre.

-zaj-

Pre čitateľov novín

Terchová

22. VIII. 2006



Obecné noviny TERCHOVÁ. Vydáva Miestne kultúrne stredisko Terchová. **Šéfredaktor:** Ján Miho ml.

Redakcia: Helena Laščiaková, Katarína Halapiová

Redakčná rada: Peter Cabadaj, Rudolf Patrnčíak, Vladimír Križo, Milan Moravčík st., Mgr. Renáta Opalková, Ing. Marián Zajac, Marián Žiško, Mgr. Katarína Ďuratná, Václav Bobáň, Mária Jančíková

Jazyková úprava: Peter Cabadaj. **Tlač:** ROS, Žilina. **Príprava tlače:** Ing. Michal Krištofik

Adresa redakcie: MKS Terchová, tel. č. 041/569 51 29. OcÚ Terchová, tel. č. 041/569 51 38, fax. 041/569 53 10

Registračné číslo: 1/92. Vyšlo v októbri 2006.